

Текуће 2014. и наредне 2015. године обележавају се крупни јубилеји три класика италијанске књижевности. Не само у Италији, већ и у целом књижевном свету, 2015. година ће протећи у знаку прославе 750 година од рођења

**Вука Јеремић**

**Дантеа**, једног од највећих песника свих времена и

**Наташа Васиљевић**

творца ненадмашне **Божанствене комедије**, док је

**Пакао**, најчувенији и најчитанији њен део, по свему

судећи завршен 1314. године – дакле, пре равно седам

столећа. Осим тога, 2014. године се навршава 640

година од смрти **Петрарке**, аутора славног

**Канцонијера** који је постао недостижан узор не само

ренесансним већ и песницима потоњих векова, а 2015.

исто толико од смрти **Бокача**, чији **Декамерон**

представља тријумф хуманистичког идеала по коме је

човеков земаљски живот срединна тема уметности.

**ДАНТЕ, ПЕТРАРКА И БОКАЧО У  
ФОНДУ УНИВЕРЗИТЕТСКЕ**

**БИБЛИОТЕКЕ**

Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“ у

оквиру свог вишегодишњег пројекта **Класици светске**

**књижевности – јубилеји**, у сарадњи са Филолошким

факултетом, Факултетом ликовних уметности и

Италијанским институтом за културу у Београду,

придружује се обележавању наведених годишњица,

организујући програм у славу три италијанска књижевна

великана управо на прелазу 2014 у 2015 годину.

КЛАСИЦИ  
СВЕТСКЕ  
КЊИЖЕВНОСТИ  
- ЈУБИЛЕЈИ -

LE TRE CORONE  
FIORENTINE

*поводом  
750 година од рођења  
Дантеа и  
640 година од смрти  
Петрарке и Бокача*

2014 – 2015





## УВОДНА РЕЧ

Досадашњи изложбени каталози серије *Класици светске књижевности* укључивали су у штампаном издању попис изложених публикација из фонда Универзитетске библиотеке. Од овог се принципа одступа по први пут, како због економичности, будући да је обиље илустративног материјала изискивало штампање каталога у колору, тако и због значајно лакшег претраживања и коришћења података у електронском облику (копирање наслова и читавих референци, претраживање по различитим параметрима итд).

Иако због ограниченог простора све пописане књиге нису могле бити изложене, попис прати концепцију изложбе – груписање публикација по ауторима, а у оквиру сваке од ових група издвајање дела у оригиналу и превода, као и тумачења на италијанском, српском и осталим језицима; док се на крају наводе публикације које се баве италијанском књижевношћу ове епохе и самом епохом на уопштен начин, тако да садрже грађу која се у мањој или већој мери тиче сва три аутора. Одреднице су латиничне, према традицији каталога Универзитетске библиотеке, а писмо библиографског описа сагласно је писму саме публикације. Пописано је укупно 357 библиографских јединица из библиотечког фонда, од којих су аутори током припремања изложбе обрадили за електронски каталог 105 јединица које су се досада могле наћи само у лисном каталогу Универзитетске библиотеке. Са назнаком *необрађено* у попис је укључено и девет публикација чији се пријем очекује током трајања изложбе.

Попис заокружује списак извора информација који због свог формата нису и не могу бити изложени. Наиме, у оквиру сервиса eVraru који је преко конзорцијума Кобсон доступан и у Универзитетској библиотеци, могуће је коришћење базе која садржи више десетина хиљада наслова књига из свих области науке. У жељи да се промовише овај сервис, за ову прилику направљен је избор од педесет публикација које осветљавају различите аспекте дела Дантеа, Петрарке и Бокача и епохе у којој су стварали. На крају овог сегмента који је у формату *MLA* налази се упутство за коришћење преузето са мрежне странице Кобсона.

Као додатак, попису је прикључен кратак списак релевантних мрежних страница које могу послужити за даља истраживања.

Иако је жеља аутора била да направе исцрпну библиографију извора доступних у библиотекама у Србији, ова врста истраживања захтева време и средства која ауторима изложбе и каталога нису била на располагању. Сматрамо међутим да је овај попис добра полазна основа за сличан подухват, те да је његова дигитална форма посебно подесна за израду свеобухватне библиографије.



## ДАНТЕ АЛИГИЈЕРИ У ФОНДУ УНИВЕРЗИТЕТСКЕ БИБЛИОТЕКЕ



### ДЕЛА

#### У оригиналу

Il convito : e le epistole / di Dante Alighieri ; con illustrazioni e note di Pietro Fraticelli e d'altri. - 7. ed. - Firenze : G. Barbèra, 1893. - 537 str. ; 19 cm. - (Opere minori di Dante Alighieri ; v. 3)  
К6а 56

La divina commedia. - 3. ed. - Firenze, : F. Le Monnier, 1849. - XXXVI, 793 str. ; 18 cm  
К6 218

La divina commedia / di Dante Alighieri. - 3a ed. - Milano : Ulrico Hoepli, 1899. - 1042 str.  
К6 290

La Divina commedia di Dante Alighieri : corredata dei segni della pronunzia e di nuovi spedienti utili all'evidenza, ai raffronti, alle ricerche, alla memorazione / da Luigi Polacco. - 3. ed. dallo stesso riveduta e arricchita di una tavola delle partie di alcune osservazioni sulla pronunzia delle consonanti. - Milano : Ulrico Hoepli, 1909. - XXVIII, 400 str. ; 19 cm  
К6 28

La divina commèdia / di Dante Alighièri. - 5a ed. - Milano : Ulrico Hoepli, 1913. - 401 str. ; 20 cm  
К6 10

La divina commedia / di Dante Alighieri. - 7a ed. - Milano : Ulrico Hoepli, 1917. - 1080 str. ; 20 cm  
К6 206

La Divina Commedia : Inferno - Purgatorio - Paradiso : con brevi e facili note : illustrata da 33 incisioni / Dante Alighieri. - [s.l.] : Bietti & Reggiani, 1923. - 508 str. : illustr. ; 14 cm. - (Edizione Popolare)  
I 46032

La divina commedia / Dante Alighieri. - Firenze : Adriano Salani, 1924. - 717 str. : slika autora ; 16 cm. - (Collezione Salani. I classici)  
ПБ20 807

La divina commedia / Dante Alighieri. - [9a ed.]. - Milano : Ulrico Hoepli, 1929. - XXIV, 1062 str. ; 19 cm  
K6 282

La divina commedia / Dante Alighieri ; con introduzione e note di G.M. Tamburini. - Firenze : Società editrice toscana, 1935. - XXIV, 659 str. : illustr. ; 16 cm. - (Biblioteca classica popolare : italiani e stranieri)  
K6 213

La divina commedia / Dante Alighieri ; a cura di Natalino Sapegno. - Milano : Riccardo Ricciardi editore , 1957. - XXXVII, 1278 str. ; 23 cm. - (Letteratura italiana. Storia e testi ; volume 4)  
K6a 148/4

Le opere di Dante. Testo critico della società dantesca italiana. A cura di M. Barbi... C. Vandelli... - Firenze : R. Bemporad & Figlio - editori, 1921. - XXXI, 976 str. ; 18 cm.  
K6 285



La Vita nuova : illustrata da note e preceduta da un discorso su Beatrice / di Dante Alighieri. - 2. ed. noteevolmente accresciuta ad uso scuole secondarie e tecniche. - Pisa : Galileo Già, 1884. - LXXXVIII, 257 str. ; 21 cm  
K6 32

La vita nuova / di Dante ; per cura di Michele Scherillo. - Milano : Hoepli, 1911. - XLII, 383 str. ; 19 cm  
K6a 22

La vita nova / Dante Alighieri ; con commento di G. L. Passerini. - Palermo : R. Sandron, 1923. - VIII, 228 str., [1] list s tablom ; 14 cm. - (Classici della letteratura italiana)  
ΠΒ20 1745



ARGOMENTO DEL CANTO I.

TRATTA IL NOSTRO POETA in questo primo canto; come egli ascese verso il primo cielo, & essendogli nati alcuni dubbi, essi gli furono da Beatrice dichiarati.



PARADISO 401  
TERZA ET VLTIMA  
CANTICA, DELLA  
COMEDIA DI DANTE.  
NELLA QUALE SI  
CONTENGONO XXXIII  
CANTI.



LA GLORIA di colui, di colui,  
che tutto muove, di colui,  
Per l'universo penetra, & che tutto  
risplende moue, cioè  
In una parte piu, & men- di Dio, che  
altroue. moue, ma  
Nel ciel, che piu de la sua ue tutte le  
luce prende cose.

Fa' io, & uidi cose, che ridire  
Ne sa ne puo, qual di la su discende;  
Perch' appressando se al suo disire  
Nostro n'elletto se profonda tanto,  
Che retro la memoria non puo ire.  
Veramente, quant'io del regno santo  
Ne la mia mente pote' far thesoro,  
Sarà hora materia del mi' canto.  
O buono Apollo a l'ultimo lavoro  
Fa me del tuo ualor se fatto uo'io,  
Come dimanda dar l'amato Alloro.  
Insin a qui l'un giogo di Parnaso

Conuen-  
uole inuo-  
cazione.



## У преводу

Božanstvena komedija. 1, Pakao / Dante Alighieri ; preveo Stjepan Buzović ; ilustrirano sa 76 slika Gustava Doré. - Zadar : Vitaliani & sinovi, 1897. - 359 str. : ilustr. ; 34 cm  
K1 2090

Božanstvena komedija. Dio 1, Pakao / Dante Alighieri ; preveo i protumačio Iso Kršnjavi. - Zagreb : Matica hrvatska, 1909. - 256 str. ; 20 cm  
K1 1499/1

Božanstvena komedija. Dio 2, Čistilište / Dante Alighieri ; preveo i protumačio Iso Kršnjavi. - Zagreb : Matica hrvatska, 1912. - 244 str. ; 20 cm  
K1 1499/2

Božanstvena komedija. Dio 3, Raj / Dante Alighieri ; preveo i protumačio Iso Kršnjavi. - Zagrebu: Matica hrvatska, 1915. - 240 str. ; 20 cm  
K1 1499/3

Božanstvena komedija, Pakao / Dante Alighieri ; Preveo i protumačio Iso Kršnjavi. - Drugo izdanje. - Zagreb : Nakladom Grafičkoga, umjetničkoga i nakladnoga zavoda "Jugoslavija", 1919. - 141 str. : ilustr. ; 30 cm  
ПБ5 1002

Božanstvena komedija. Deo 1, Pakao / Dante Alighieri ; preveo i protumačio Isidor Kršnjavi ; urešeno s 32 slike Mirka Račkoga. - 3. izd. - Zagreb : Tipografija, 1937. - 159 str., [32] table : ilustr. ; 27 cm  
K1 218/1

Božanstvena komedija. Dio 2, Čistilište / Dante Alighieri ; preveo Izidor Kršnjavi ; 17 slika Mirka Račkoga. - Zagreb : Tipografija, 1939. - 155 str., [17] tabli : ilustr. ; 27 cm  
K1 218/2

Božanstvena komedija. Dio 3, Raj / Dante Alighieri ; preveo i protumačio Izidor Kršnjavi ; urešeno sa 17 slika Mirka Račkoga. - Zagreb : Tipografija, 1939. - 158 str., [12] listova s tablama : ilustr. ; 27 cm  
K1 218/3

Božanstvena komedija. Deo 1. Pakao / Dante Alighieri ; preveo Mihovil Kombol. - Zagreb : Matica hrvatska, 1948. - 290 str., [34] lista, [1] list sa slikom autora : reprodukcije ; 20 cm. - (Izvanredno izdanje / Matica hrvatska)  
K1 538/1

Božanstvena komedija. Deo 2, Čistilište / Dante Alighieri ; preveo Mihovil Kombol. - Zagreb : Matica hrvatska, 1955. - 274 str., 12 listova : ilustr. ; 20 cm  
K1 538/2

Božanstvena komedija / Dante Alighieri ; [preveli Mihovil Kombol, Mate Maras]. - Zagreb : Liber : Matica Hrvatske, 1976. - 855, [32] str. s tablama ; 21 cm. - (Djela ; knj. 2)  
I 18631/2

Božanstvena komedija / Dante Aligijeri ; prevod i bilješke Dragan Mraović ; [ilustracije Bosiljka Kićevac-Popović]. - Podgorica : CID, 1996. - 556 str., [8] listova s tablama : ilustr. ; 25 cm. -  
II 61662 T R 3479

Božanstvena komedija / Dante Aligijeri ; sa italijanskog preveo Dragan Mraović. - 3. Deretino izd. - Beograd : Dereta, 2013. - 606 str. ; 24 cm. - (Biblioteka Posebna izdanja)  
II 99341

The Convivio / Dante Alighieri ; [translated by Philip H. Wicksteed]. - [4th ed.]. - London : J. M. Dent & Sons, 1924. - II, 446 str., [1] list s tablom ; 16 cm. - (The Temple classics)  
C5 458

Dama kamenog srca / Dante Aligijeri ; prilagodio s toskanskog Kolja Mićević. - Beograd : Rad, 2007. - 164 str. ; 20 cm  
I 56968

Dantes Fegeberg : der göttlichen komödie zweiter Theil / Dante ; Uebersetzt von Alfred Bassermann. - München : R. Oldenbourg, 1909. - 354 str. ; 21 cm  
K4 559

Dantes Göttliche Komödie / Uebersetzt und erläutert von Karl Streckfuss. - Stuttgart : J.G. Cotta'sche Buchhandlung : Gebrüder Kröner Verlagshandlung, 1881-1882. - 2 sv. (269 ; 288 str.) ; 19 cm. - (Cotta'sche Bibliothek der Weltliteratur)  
PB16 110/1-2

Dante Alighieri's göttliche Komödie / uebersetzt und erläutert von Karl Streckfuss. - 3. Ausg. letzter Hand. - Halle : C.A. Schwetschke und Sohn, 1840. - 882 stubaca ; 25 cm  
K4 1977

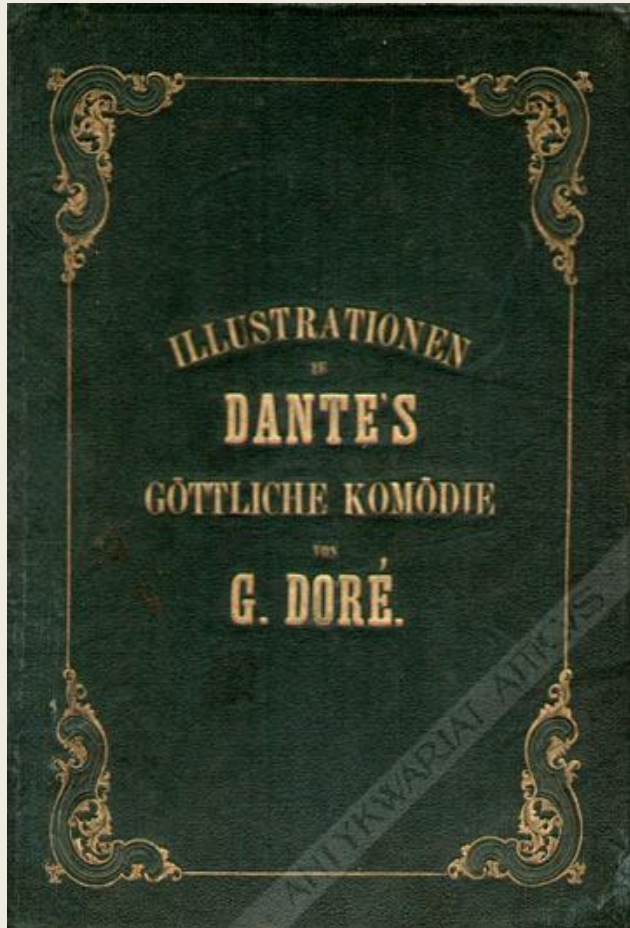
The divine comedy of Dante Alighieri / of Dante Alighieri ; with an introduction by Henry Morley. - London : G. Routledge and Sons, [s. a.]. - XII, 339 str. ; 18 cm  
PB19 1625

La divina commedia / Dante Alighieri ; vollständiger Text, mit Erläuterungen, Grammatik, Glossar und sieben Tafeln herausgegeben von Leonardo Olschki. - 2. verb. Aufl. - Heidelberg : Julius Groos, 1922. - XVII, 640 str. : ilustr. ; 21 cm  
K6 3

Divna gluma / Dante Aligijeri ; preveo i protumačio F. T. - Kotor : Biskupsko sjemenište "Lavov", 1910. - 594 str. : ilustr. ; 24 cm  
K1 1  
HK PB22 4530

Djela. Knj. 1 / Dante Alighieri ; priredili Frano Čale i Mate Zorić ; [preveli Frano Čale...et al.]. - Zagreb : Liber : Nakladni zavod Matice hrvatske, 1976. - 735 str. ; 21 cm  
Sadržaj s nasl. str.: Novi život ; Rime ; Gozba ; O umijeću govorenja na pučkom jeziku ; Monarhija ; Poslanice ; Ekloge ; O položaju i obliku vode i zemlje  
I 18631/1

L' Enfer : poème en XXXIV chants / Dante Alighieri. - Paris : Bibliothèque Nationale, 1868. - 160 str. ; 14 cm  
K3 497



Die goettliche Komoedie / Dante Alighieri ; uebersetzt von Karl Witte ; mit einer Einleitung von Max von Boehn. - Berlin : Askanischer Verlag, 1921. - 73, 573 str. ; 27 cm  
K4 2306

Göttliche Comödie : metrisch übertragen und mit kritischen und historischen Erläuterungen versehen, / Dante Alighieri's ; von Philalethes [pseud.]. - 5. unveränderter abdruck der berichtigten Ausgabe von 1865-66. - Leipzig, : B. G. Teubner, 1904. - 285, 320, 414 str. : ilustr. ; 18 cm  
K4 476

Die göttliche Komödie / Dante ; übersetzt von Philaletes. - Leipzig : Wilhelm Borngräber Verlag, [s. a.]. - 513 str. : ilustr. ; 20 cm  
K4 1998

Die göttliche Komödie / Dante Alighieri. - [8. Aufl.]. - Leipzig : Philipp Reclam jun., 1987. - 505 str. ; 18 cm. - (Reclams Universal-Bibliothek. Belletristik ; Bd. 796)  
I 32909

The Inferno / Dante ; John A. Carlyle. - London : George Bell, 1891. - XLVIII, 432 str. ; 19 cm  
PB19 1620

The inferno of Dante / translated into English terza rima verse with introduction and notes by Lacy Lockert. - Princeton : Princeton University Press, 1931. - XII, 251 str. ; 24 cm  
K5 1640

I livets vår = : Dantes Vita nuova / i svensk dräkt av Fredrik Wulff. - 2. översedda uppl. - Stockholm : H. Gebers förlag, 1925. - 187 str. ; 20 cm  
K15a 52

Izbor = Dante Aligieri / Priredila Gordana Rabac ; [preveo Mihovil Kombol]. - Sarajevo : Svjetlost, 1961. - 136 str. ; 18 cm. - (Školska Biblioteka)  
III 1471

Малые произведения / Данте Алигьери ; издание подготовил И. Н. Голенищев-Кутузов ; [переводы : И. Н. Голенищев-Кутузов ... и др. .]. – Москва : Наука, 1968. – 651 стр. ; 22 см. – (Литературные памятники)  
II 7644



Monarhija / Dante Aligijeri ; prevod, predgovor i komentari Svetislav Bajić. - Beograd : Centar za izučavanje Tradicije "Ukronija", 2004. - 192 str. ; 21 cm. - (Biblioteka Vrhovi / Centar za izučavanje Tradicije "Ukronija" ; 3)  
I 51242

Das neue Leben / Dante Alighieri ; unter Zugrundelegung der Übers. von Förster und Witte-Kannegiesser ; hrsg. und mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Prof. Dr. Berthold Wiese. - Leipzig : Philipp Reclam Jun, 1921. - 73 str. ; 16 cm. - (Reclams Universal-Bibliothek ; 1153)  
K4 313

Das neue Leben ; Die göttliche Komödie / Dante ; herausgegeben von Erwin Laaths. - Berlin [etc.] : Deutsche Buch-Gemeinschaft, 1963. - 461, LXXI str. ; 20 cm. - (Dantes Werke : Italienisch-Deutsch)  
I 13926

Novi život / Dante Alighieri ; s talijanskog preveo Gjorgjo Ivanković. - Zagreb : Zora, 1965. - 109 str. ; 17 cm. - (Mala biblioteka ; sv. 252)  
I 4246

Novi život / Dante Aligijeri ; preveo, dao objašnjenja i napisao predgovor Svetozar Brkić. - Novi Sad : Svetovi, 1992. - 110 str. ; 18 cm. - (Biblioteka BIS. Džepna knjiga ; knj. 13)  
I 39048

Novi život = La vita nova / Dante Alighieri ; prepjev i pogovor Tonko Maroević, Mirko Tomasović. - Zagreb : Grafički zavod Hrvatske, 1986. - 112 str. ; 19 cm  
I 31355

Pakao / Dante Alighieri ; preveo Vladimir Nazor ; komentar i pogovor napisao Ivo Hergešić. - Zagreb : Matica hrvatska, 1943. - 292 str., [1] list s autorovom slikom : ilustr. ; 21 cm -  
K1 95/8

Pakao / Dante Aligijeri ; [preveo s italijanskog Mihovil Kombol]. - Beograd : Rad, 1959. - 226 str. ; 18 cm. - (Biblioteka Reč i misao ; kolo 1 ; knj. 9-10)  
K1 2187/1

Pakao / Dante Aligijeri ; [s talijanskog prepevao Vladeta R. Košutić]. - Beograd : Vladeta R. Košutić, 1977. - 252 str. : ilustr. ; 20 cm  
I 19882

Pakao / Dante Aligijeri ; prevod i propratni tekstovi Dragan Mraović.. - Beograd : Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, 1998. - 229 str. ; 20 cm. - (Biblioteka Izbor)  
I 43758

Pekolot / Dante Aligieri ; prepev Georgi Stalev ; [ilustraciji Gistav Dore]. - Skopje : Makedonska knjiga, 1967. - 228 str., [11] listova s tablama : ilustr. ; 21 cm. - (Svetovi / Makedonska knjiga)  
I 7703

The Purgatory of Dante Alighieri (Purgatorio I-XXVII) : an experiment in literal verse translation / by Charles Lancelot Shadwell ; with an introduction by Walter Pater. - London ; New York : Macmillan, 1892. - XXVIII, 411 str. ; 20 cm  
Uporedo ital. tekst i engl. prevod  
ПБ19 1674

Raj / Dante Alighieri ; preveli Mihovil Kombol i Olinko Delorko. - Zagreb : Matica hrvatska, 1960. - 253 str., [2] lista s tablama : ilustr. ; 20 cm. - (Izvanredno izdanje / Matica hrvatska)  
K1 2335

Rimes : sonnets, canzones et ballades / de Dante ; traduction de F. Fertiault ; précédée d'une étude littéraire et suivie de notes et commentaires par le même. - 2e. éd. - Paris : V. Lecou, 1854. - 324 str. ; 19 cm. - (Complément des œuvres poétiques de Dante Alighieri)  
ПБ15 1661

Vita nova : [dnevnik jedne nemogućne ljubavi u stihu i prozi, Firenca, 1295.] / Dante Alighieri ; prilagodio s toskanskoga Kolja Mićević. - Beograd : Rad, 2006. - 207 str. ; 20 cm. - (Biblioteka Danteon. Nova serija)

I 54717

The Vision of hell / by Dante Alighieri ; Translated by the Rev. Henry Francis Cary, M. A. and illustrated with the designs of M. Gustave Doré with critical and explanatory notes, life of Dante, and chronology. - New ed. - London : Cassell, Petter, and Galpin, 1866. - XXIV, 183, [1] str. ; 39 cm

ПБ19 1449

The vision or Hell, Purgatory, and Paradise : with the life of Dante, chronological view of his age, additional notes and index / Dante Alighieri ; translated by Henry Francis Cary. - London : Frederick Warne, 1844. - XLVII, 496 str. : ilustr. ; 19 cm

K5 458

The vision of Purgatory and Paradise / by Dante Alighieri ; translated by Henry Francis Cary and illustrated with the designs of Gustave Doré ; with critical and explanatory notes. - London ; New York : Cassell, 1907. - XVI, 336 str., 60 listova sa tablama : ilustr. ; 17 cm. - (Pocket editions)

ПБ19 1633



## ТУМАЧЕЊА



## На италијанском

### **ADAMOLLI, Luigi**

La divina commedia / affigurata da Luigi Adamolli. - Citta di Castello : S. Lapi, 1913. - 44 lista sa tablama : ilustr. ; 17 cm. - (Galleria dantesca)  
ПБ19 1619/1

**ANNALI dell'Istituto di studi danteschi** . Vol. 1. – Milano : Vita e Pensiero, 1967. – 465 str. ; 24 cm. - (Pubblicazioni dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Scienze filologiche e letteratura, 13)  
V-161

### **AUERBACH, Erich**

Studi su Dante / Erich Auerbach. - [3. ed.]. - Milano : Feltrinelli, 1971. - XXI, 336 str. ; 18 cm  
I 14403

### **BARBI, Michele**

Problemi fondamentali per un nuovo commento della Divina commedia / Michele Barbi. - Firenze : Sansoni, 1955. - 159 str. ; 24 cm  
K6a 160

### **BARTOLI, Adolfo**

Delle opere di Dante Alighieri. Parte 2, La Divina commedia / [Adolfo Bartoli]. - In Firenze : G. C. Sansoni, 1889. - 303 str. ; 20 cm. - (Storia della letteratura italiana / di Adolfo Bartoli ; 6)  
K6a 3/6

### **BARTOLINI, Agostino**

Itinerario dantesco / Agostino Bartolini. - Roma, : L. Ricca & C., 1912. - 176 стр. ; 19 cm  
ПБ2 386

**CONVEGNO di letteratura italiana (13 ; 2008 ; Gargnano del Garda)**

Le rime di Dante : Gargnano del Garda (25-27 settembre 2008) / a cura di Claudia Berra e Paolo Borsa. - Milano : Cisalpino, 2010. - XIV, 484 str. : illustr. ; 24 cm. - (Quaderni di Acme / Università degli studi di Milano, Facoltà di lettere e filosofia ; 117)  
II 91135

**CRONIA, Arturo**

Dante in Cecoslovacchia / Arturo Cronia. - Firenze : Leo S. Olschki editore, 1965. - Str. 109-127 ; 24 cm  
P. O.: Dante nel mondo. - Firenze: L. S. Olschki, 1965.  
II 6907

**DANTE e San Francesco** / [ed.] Corrado Gizzi ; [saggi di] Giuliana Caporali ... [etc.]. - Pescara : Ianieri Editore, 2008. - 253 str. : illustr. ; 31 cm  
III 9927

**DE Gubernatis, Angelo**

Su le orme di Dante : corso di lezioni all'Università di Roma / Angelo de Gubernatis. - Roma : Tipografia cooperativa sociale, 1901. - 628 str. ; 25 cm  
K6 251



**EKBLAD, Sven**

Studi sui sottofondi strutturali nel Nome della rosa di Umberto Eco. Parte 1. La divina commedia di Dante / Sven Ekblad. - Lund : Lund University Press, 1994. - 318 str. : illustr. ; 22 cm. - (Études romanes de Lund ; 51)  
II 58441

**FERRETTI, Giovanni**

Saggi danteschi / Giovanni Ferretti. - Firenze : Felice Le Monnier, 1950. - 211 str. ; 19 cm  
K6a 140

**FOSCOLO, Ugo**

Ultime lettere di Jacopo Ortis e Discorso sul testo della Commedia di Dante / Ugo Foscolo. - 4a ed. stereotipa. - Milano : Sonzogno, 1897. - 387 str. ; 19 cm. - (Biblioteca classica economica ; 45)  
K6 51



**MAIER, Bruno**

Da Dante a Croce : saggi di letteratura italiana / Bruno Maier. - Milano : Mursia, 1992. - 318 str. ; 21 cm. - (Civiltà letteraria ; n. 2)  
I 40639

**MOSTRA di codici ed edizioni dantesche** : (20 aprile-31 ottobre 1965). - Firenze : Remo Sandron, 1965. - XXVIII, 278 str, 26 listova s tablama : ilustr. ; 24 cm  
II 5337

**PAPINI, Giovanni**

Dante e Michelangiolo / di Giovanni Papini. - [Milano] : Arnoldo Mondadori, 1961. - 1151 str., [1] list s autorovom slikom ; 20 cm. - (I classici contemporanei italiani. Tutte le opere di Giovanni Papini ; 3)  
II 794/3

Dante vivo / Giovanni Papini. - Firenze : Libreria editrice fiorentina, 1933. - 445 str., 1 l. s tablom ; 20 cm  
K6a 171

**PASSERIN d'Entrèves, Alessandro**

Dante politico e altri saggi / Alessandro Passerin d'Entrèves. - [Torino] : G. Einaudi, 1955. - 252 str. ; 22 cm. - (Saggi ; 191)  
K6a 165

**PEJIĆ, Marija**

L'Aspetto fonosimbolico delle versioni di M. Kombol e di K. Mićević dei canti danteschi dell "Inferno" (XIII, XXXII, XXXIII) / Marija Pejić. // Italica Belgradensia. - No. 2 (2013), str. 230-240.  
Ч6 26

**POLACCO, Luigi**

Tavole schematiche della Divina Cimmedia di Dante Alighieri / compilate dal Luigi Polacco ; seguite da 6 tavole topografiche in cromolitografia disegnate dal Giovanni Agnelli. - Milano : Ulrico Hoepli, 1901. - X, 165 str. : graf. prikazi ; 16 cm  
K6a 173

**RABBENO, Giorgio**

Riflessi marinareschi nella "Divina Commedia" : conferenza ... Per un matematico italiano misconosciuto, Dante Alighieri; piccolo contributo alla storia della geometria. - [Trieste] : Istituto di filologia moderna, 1960. - 20 str. : illustr. ; 24 cm. - (Istituto di filologia moderna ; 3)  
K6a 131/3

## **SCARTAZZINI, Giovanni Andrea**

Dante. Parte 1., Vita di Dante / G. A. Scartazzini. - Milano : Ulrico Hoepli, 1883. - 139 str. ; 16 cm. - (Manuali Hoepli ; 42)

J 1492/42

Dante. Parte 2., Opere di Dante / G. A. Scartazzini. - Milano : Ulrico Hoepli, 1883. - 147 str. ; 16 cm. - (Manuali Hoepli ; 43)

J 1492/43

Dantologia : vita ed opere di Dante Alighieri / per G. A. Scartazzini. - 3. ed. con ritocchi e giunti. - Milano : Ulrico Hoepli, 1906. - 424 str. ; 16 cm. - (Manuali Hoepli ; 42-43)

M J 78/42-43

Enciclopedia dantesca : dizionario critico e ragionato di quanto concerne la vita e le opere di Dante Alighieri. 2 vol. / G. A. Scartazzini. - Milano : Ulrico Hoepli, 1896. - IX, 2200 str. ; 19 cm

Ip 13/1-2

Enciclopedia dantesca. vol.3, Vocabolario concordanza delle opere latine e italiane di Dante Alighieri preceduto dalla biografia de G. A. Scartazzini / G. A. Scartazzini, A. Fiammazzo. - Milano : Ulrico Hoepli, 1905. - LXVII, 667 str. ; 19 cm

Ip 13/3

## **TURRI, Vittorio**

Dante : (1265-1321) / Vittorio Turri. - Firenze : G. Barbèra, 1907. - 242 str. ; 18 cm. - (Pantheon)

K6a 46

## **VENTURI, Luigi**

Le similitudini dantesche : ordinate, illustrate e confrontate / Luigi Venturi. - Firenze : Sansoni, 1874. - 411 str. ; 20 cm  
K6a 29

## **ZAMBONI, Filippo**

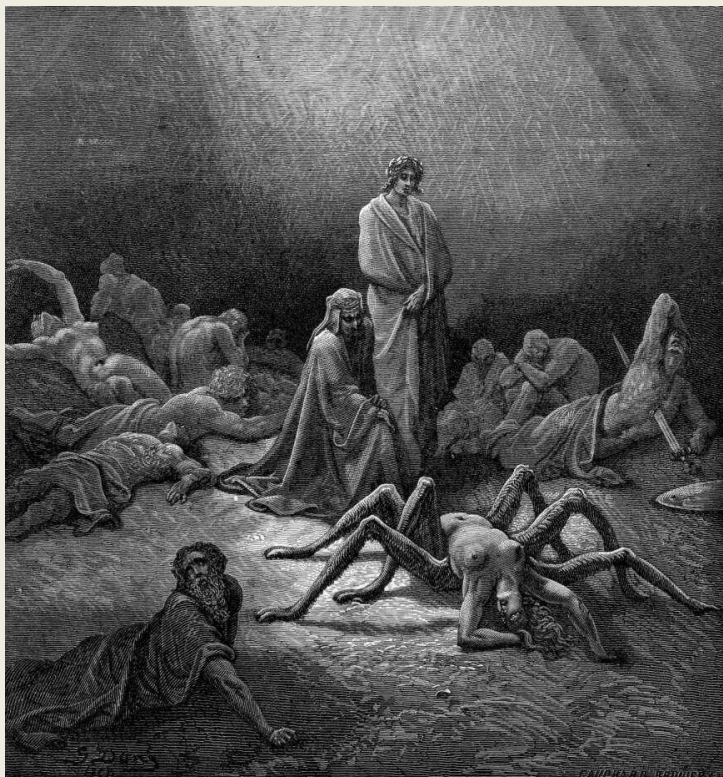
Gli Ezzelini, Dante e gli schiavi : ossia, Roma e la schiavitù personale domestica : studj storici e letterari / di Filippo Zamboni. - 2. ed. aumentata. - Vienna : C. Gerold, 1870. - VIII, 74-292 str. ; 22 cm

ΠΒ18 616

## **ZINGARELLI, Nicola**

Dante / Nicola Zingarelli. - Milano : Francesco Vallardi, [s.a.]. - VIII, 768 str. ; 25 cm. - (Storia letteraria d'Italia ; [3])

K6a 57/3



## На српском



### **ANDROVIĆ, Ivan**

Studije o Božanstvenoj komediji / Ivan Andrović. - [S. l. : s. n., s. a.]. - 73 str. ; 18 cm  
K1a 161

### **ARNHAJM, Rudolf**

Белешке о метафорама у Дантеовом Чистишту / Рудолф Арнхајм ; прев. с енг.  
Војин Стојић. – Изворник // Поезија. - Год. 2, бр. 7 (1997), стр. 57-62.  
Ч 1072

### **BOCCACCIO, Giovanni**

Mali traktat u pohvalu Danteu / Đovani Bokačo ; prevela Aleksandra Mančić. - 1. izd. -  
Beograd : Službeni glasnik, 2008. - 126 str. ; 18 cm. - (1001 knjiga ; 4)  
I 57559

### **BUČAN, Daniel**

Dante i islamska eshotologija / Daniel Bučan // Izraz. - God. 33, Knj. 66, br. 9/10 (1989),  
str. 298-309.  
Ч1 607

**CAPASSO, Danilo**

Dante Aligijeri, pronalazač komunikabilnosti italijanskog jezika / Danilo Capasso // Zbornik radova. Knj. 1 - Peti međunarodni interdisciplinarni simpozijum "Susret kultura", [1. decembar 2009, Novi Sad]. - Novi Sad : Filozofski fakultet, 2010. - Str. 561-565.  
КД 251

**CROCE, Benedeto**

Kancona "Quell' antico mio dolce empio signore" / Benedeto Kroče // Umetnost tumačenja poezije. - Beograd : Nolit, 1979. - Str. 49-56.  
I 22329a

**ДАНТЕ на српском** : приказ књиге: Данте "Божанствена комедија", Београд, 1928 // Летопис Матице српске. - Год. 103, књ. 321, св. 2 (авг. 1929), стр. 310-311.  
Ч 945

**DE Sanktis, Frančesko**

Dante Aligijeri / Frančesko de Sanktis // Kritički eseji / Frančesko de Sanktis. - Beograd : Kultura, 1960. - (Esej i književna kritika). - (1960), str. 33-118.  
K1 2404

**FLAŠAR, Miron**

Dante, Njegoš i heksaemeralno predanje / Miron Flašar. - Riassunto // Radovi Međunarodnog simpozija Dante i slavenski svijet. 1 / priredio Frane Čale. - Zagreb : Jugoslovenska akademija znanosti i umjetnosti, Razred za suvremenu književnost = Accademia jugoslava delle scienze e delle arti, Sezione di letteratura, 1984. - (Simpoziji Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti ; Knj. 3). - Str. 183-235.  
II 46964/1

**FLOROVSKI, Georgije**

Владимир Соловјев и Данте : проблеми хришћанског царства / Георгије Флоровски ; [превео са енглеског Богомир Тихи] // Теолошки погледи. - Год. 18, бр. 3-4 (1986), стр. 143-153.  
Ч 1043

**GENON, Rene**

Danteov ezoterizam / Rene Genon. - Beleške // Delo. - God. 22, knj. 22, br. 8/9 (1976), str. 35-50.  
Ч1 523

**GIANAZZA, Giancarlo**

Čuvari poruke / Đankarlo Đanaca, Đan Franko Fregulja ; prevela s italijanskog Radmila D. Mandić. - Zrenjanin : Sezam Book, 2008. - 282 str. : ilustr. ; 21 cm  
I 57698

**GRIFFITS, Eric**

Данте, Примо Леви и интертекстуалисти / Ерик Грифитс ; превела Оливера Миок. - фотогр. - Белешке. // Златна греда. - Год. 9, бр. 89 (март 2009), стр. 13-19.

Ч 1099

**HADŽIDEDIĆ, Zlatko**

Retorika i stil u Danteovoj poeziji : (analiza trinaest primjera iz Božanstvene komedije) / Zlatko Hadžidedić // Život. - God. 36, knj. 71, br. 1 (1971), str. 60-69.

Ч1 480

**JAKOBSON, Roman**

Vocabulorum constructo u Danteovom sonetu „Se vedi li occhi miei“ / Roman Jakobson // Ogledi iz poetike. – Beograd, Prosveta, 1978. – Str. 198-218.

I 22458 a

**JAVOR, Igor**

Илустрације Дантеове комедије у манускриптима и издањима у периоду између 1478. и 1498. године / Игор Јавор // Повеља. - Год. 41, бр. 1 (2011), стр. 140-146.

Ч 964

**JEREMIĆ, Dragan M.**

Njegoš i Dante / Dragan M. Jeremić // Kritičar i estetski ideal. - Titograd : Grafički zavod, 1965. - (Biblioteka studija, kritike i eseja ; 5). - Str. 217-223.

I 5115

**JEROTIĆ, Vladeta**

Данте Алигијери: Нови живот, Нови Сад, 1992 / Владета Јеротић. // Књижевне новине.– Год. 45, бр. 864-865 (15.05-1.06.1993), стр. 18.

VII 371

**KOZLOVA, S. I.**

"Božanstvena komedija" u slikarstvu italijanske renesanse / S. I. Kozlova ; s ruskog prevela Amra Sokolija // Izraz. – God. 66, knj. 33, br. 9-10(1989), str. 239-297.

Ч1 607

**KULENOVIĆ, Tvrтко**

Dante u slikama / Tvrтко Kulenović. - 1989. - O romantičarskoj recepciji // Izraz. – God. 66, knj. 33, br. 9-10, str. 232-238.

Ч1 607

**KULENOVIĆ, Tvrтко**

San kod Dantea i Borhesa / Tvrтко Kulenović // Polja. - God. 27, br. 274 (dec. 1981), str. 502-503.

Ч1 592

**LEOVAC, Slavko**

Poezija i ljubav (Reč o Danteu) / Slavko Leovac // Život. - God. 14, br. 12 (1965), str. 3-6.  
Ч1 480

**LEWIS, Richard Warrington Baldwin**

Dante / R. V. B. Luis ; prevela Žermen Filipović. - Beograd : Laguna, 2008. - 176 str. ; 20  
cm  
I 57787

**MANDEL'STAM, Osip Emil'evič**

Razgovor o Danteu / Osip Mandeljštam ; [prevod Milica Nikolić]. - Beograd : Rad, 1979. -  
88 str. ; 18 cm. - (Reč i misao ; kolo 14, 335)  
I 22966

**MAKSIMOVIĆ, Danijela**

Od Beatrice do Lenke. Kostićeve varijacije Danteovih tema / Danijela Maksimović //  
Filološki pregled. - God. 38, br. 1 (2011), str. 25-39.  
Ч1 730





## MIĆEVIĆ, Kolja

Први стих Дантеовог "Пакла" / Коља Мићевић // Поезија. - Год. 1, бр. 1 (1996), стр. 55-58.  
Ч 1072

Данте и Орфеј : Дантеов поступак с одјеком / Коља Мићевић // Поезија. - Год. 10, бр. 29 (2005), стр. 15-20.  
Ч 1072

Да Данте није умро / Коља Мићевић // Књижевни магазин. - Бр. 35 (2004), стр. 10-13.  
Ч 1068

Дантеово "Тело" (1. глава). О "Божанственој комедији" / Коља Мићевић. // Поезија. – Год. 1, бр. 3-4, стр. 147-151.  
Ч 1072

"La Guerra" : једанаест варијација на почетак Другог певања Дантеовог Пакла / Коља Мићевић // Мостови. - Год. 26, бр. 101 (1995), стр. 97-111.  
Ч 957

**MILOŠ, Česlav**

O Paklu / Česlav Miloš ; preveo s polj. Petar Vujičić // Савременик. - Br. 6 (1986), str. 490-506.  
Ч 854

**MILUTINOVIĆ, Kosta N.**

Урош Предић као преводилац Дантеа / Коста Милутиновић // Зборник Матице српске. Серија друштвених наука. – Бр. 6 (1953), стр. 162-166.  
V 629

**NIKOLAJEVIĆ, Dušan S.**

Demon u teoriji države : Dante i Makaveli : pokušaj filozofije istorije / Dušan S. Nikolajević. - Beograd : Geca Kon, 1926 . - 34 str. ; 22 cm  
ПБ23 119

**PAVLOVIĆ, Miodrag**

Dante prema Beatriči / Miodrag Pavlović. - 1990. - O Danteovoj autobiografiji "Novi život" // Савременик. - 11, 36, 1-3, str. 132-137.  
Ч 854

**PEROVIĆ, Lazar T.**

Božanstvena komedija : osnovna ideja i forma / Lazar T. Perović. - Beograd : Prosveta, [s.a.]. - 19 str. ; 20 cm  
БКа 157

**POEZIJA i kritika.** 1 / [priredili] Nedeljko Mijušković, Slobodan Filimonović]. - Beograd : Nova knjiga, 1975 . - 869 str. : ilustr. ; 25 cm. - (Biblioteka Riznica)  
II 20158/1 a

**RUŽEVIĆ, Tadeuš**

Дантеов гроб у Равени! / Тадеуш Ружевић // Стварање. - Год. 49, бр. 6/7 (1994), стр. 497-504.  
Ч 674

**SANGVINETI, Edoardo**

XIX pevanje Danteovog Raja / Edoardo Sanguineti ; sa italijanskog prevela Mirjana Drndarski-Jovanović. - Napomene uz tekst. // Izraz. - God. 9, knj. 18, br. 8/9 (1965), str. 867-882  
Ч1 607

**SCHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph von**

O Danteu u filozofskoj vezi / Fridrih Vilhelm Jozef Šeling // Filozofija umetnosti. - Beograd : BIGZ, 1989. Str. 419-428.  
II 50023



**SMAILAGIĆ, Nerkez**

Politička vizija Dantea Aligijerija / Nerkez Smailagić. - Sarajevo : "Veselin Masleša", 1964. - 229 str. ; 21 cm  
I 3521

**SOLLERS, Philippe**

Dante i prijelaz kroz pisanje / Philippe Sollers ; prevela sa francuskog Višnja Machiedo // Izraz. - God. 22, knj. 44, br. 7/8 (1978), str. [1070]-1094.  
Ч1 607

**STIPČEVIĆ, Nikša**

Неке лексичке појединости Комболовог превода "Божанствене комедије" / Никша Стипчевић. - Београд : Филолошки факултет, 1974. - Стр. 14-21 ; 24 cm  
П. О.: Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор; књ. 40, св. 1-2, 1974.  
II 23805

**STOJANOVIĆ, Dejan**

Идеални стваралац и идеално дело: Комедија / Дејан Стојановић // Зенит. - Год. 3, бр. 9 (2008), стр. 89-100.  
Ч1 245

**STRAJNIĆ, Nikola**

Овидије и Данте / Никола Страјнић // Сунчаник. - Год. 2, бр. 3 (2002), стр. 21-23.  
Ч 1074

**ŠARKIĆ, Srđan**

Stefan Uroš Milutin : 'Sveti kralj' ili stanovnik Danteovog pakla' = Stefan Uroš Milutin : the 'Sainted King' or Dweller of Dante's 'Hell' / Srđan Šarkić // Zbornik radova. - Vol. 37, br. 1/2 (2003), str. 59-70.  
V 533

**ŠTRAUS, Valter A.**

Danteov Belakva i Benetove skitnice / Valter A. Štraus ; prevela Nadežda Vuković // Treći program. - God. 4, br. 67 (1985), str. 195-208.  
Ч1 770

**ŠUKALO, Mladen**

Danteova knjiga: između fikcije i stvarnosti / Mladen Šukalo // Izraz. 66, 33, 9-10, str. 310-323.  
Ч1 607



## **VARNING, Rajner**

Imitacija i intertekstualnost : (nacrt za istoriju lirskog rascepa amorteologije: Dante, Petrarka, Bodler). 1 / Rainer Warning ; prevod s nemačkog Mirjana D. Stefanović //Polja. - God. 31, br. 311 (jan. 1985), str. 31-34.  
Ч1 592

Imitacija i intertekstualnost : (nacrt za istoriju lirskog rascepa amorteologije: Dante, Petrarka, Bodler). 2 / Reiner Warning ; prevod s nemačkog Mirjana D. Stefanović //Polja. - God. 31, br. 312/313 (feb-mart 1985), str. 81-83.  
Ч1 592

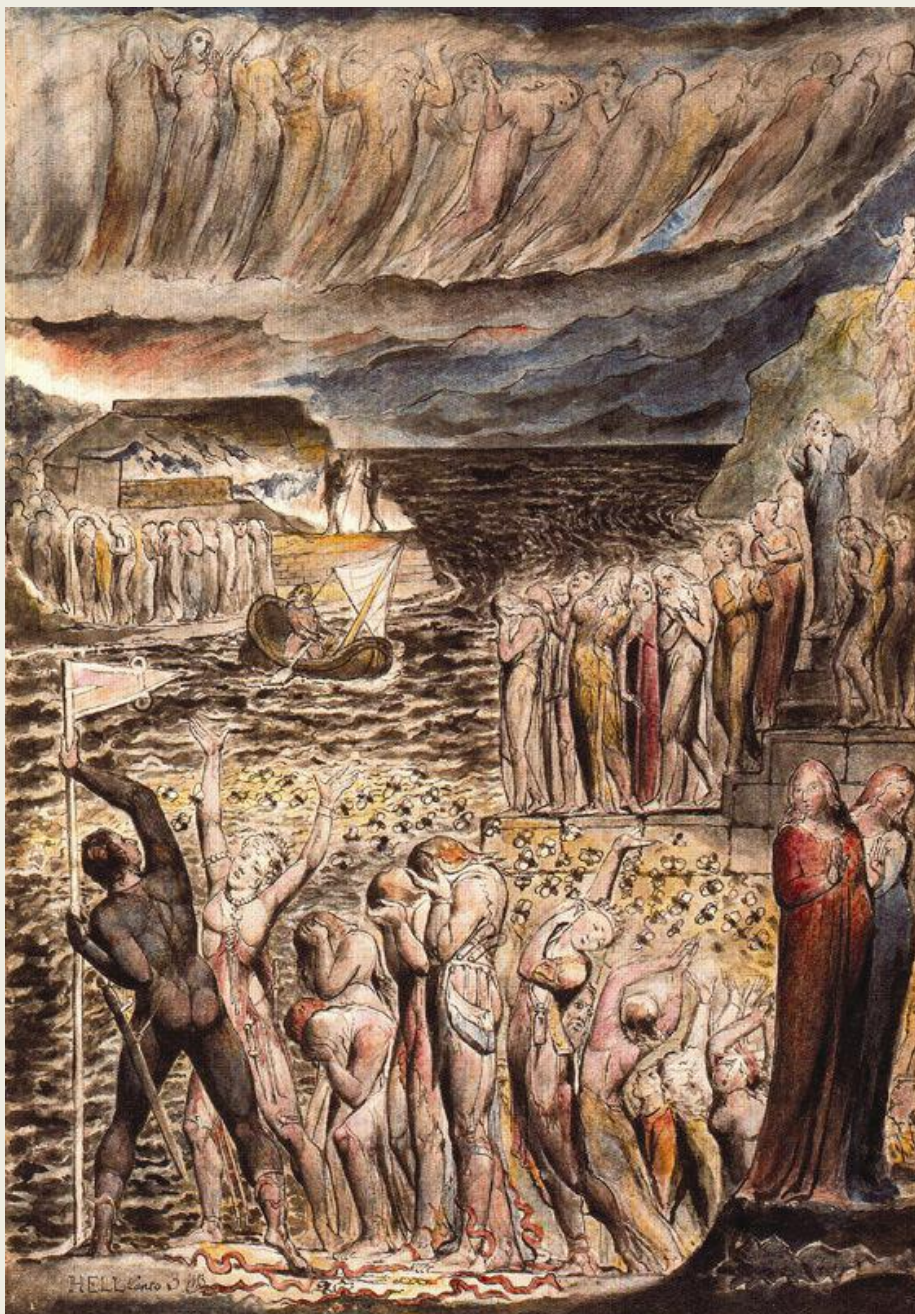
## **VITEZICA, Vinko**

Francesca da Rimini  
u italijanskoj književnosti  
: Dante Alighieri, S.  
Pellico, G. D'Annunzio,  
G. A. Cesareo / Vinko  
Vitezica. - Beograd :  
Štamparija "Đura Jakšić",  
1929. - 70 str. ; 22 cm  
Ka 377

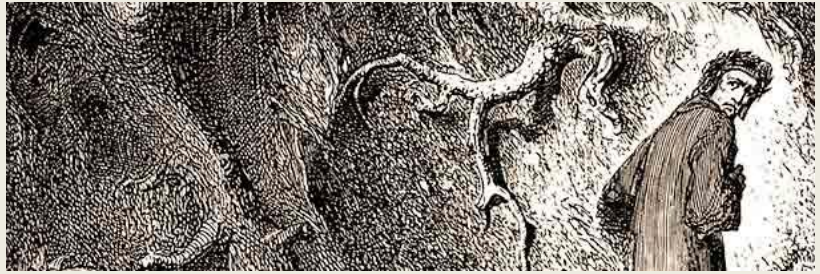
## **VUKOSAVLJEVIĆ, Marija**

Тасов, Дантеов и  
Милтонов ђаво / Марија  
Вукосављевић // Polja. -  
Год. 43, бр. 409/410  
(1998), стр. 54-60.  
Ч1 592

**ZBORNIK o Danteu :**  
(1265-1965) / uređivački  
odbor Eros Sekvi,  
Momčilo D. Savić, Nikša  
Stipčević. - Beograd :  
Prosveta, 1968. - VI, 203  
str. : ilustr. ; 24 cm  
II 8606



## На осталим језицима



### **AMBROSIO, Francis J.**

Dante and Derrida / Francis J. Ambrosio. - New York : State University of New York Press, 2007. – 240 str. ; 24 cm  
II 99881

### **ASCOLI, Albert Russell**

Dante and the making of a modern autor / Albert Russell Ascoli. - Cambridge : Cambridge University Press, 2011. – XVII, 458 стр. ; 24 cm  
II 99882

### **ASOJAN, Aram Aikovič**

Данте и русская литература / А. А. Асоян. – Свердловск : Изд-во Уральского ун-та, 1989. – 171 стр. ; 21 cm  
I 36477

### **BAROLINI, Teodolinda**

The undivine comedy : detheologizing Dante / Teodolinda Barolini. - Princeton : Princeton University Press, 1992. - 356 str. ; 23 cm  
II 87016

### **BATARD, Yvonne**

Dante, Minerve et Apollon : les images de la Divine comédie / Yvonne Batard. - Paris : Les Belles Lettres, 1952. - 521 str. ; 23 cm. - (Les Classiques de l'humanisme. Études ; 2)  
ДКЗ 1478

### **BELLIOTTI, Raymond Angelo**

Dante's deadly sins / Raymond Angelo Belliotti. - New York : Willey Blackwell, 2014. – 199 str. ; 24 cm  
II 99900

### **BOTTERILL, Steven**

Dante and the mystical tradition : Bernard of Clairvaux in the Commedia / Steven Botterill. - Cambridge : Cambridge University Press, 2005. - X, 269 str. ; 24 cm. - (Cambridge studies in medieval literature ; 22)  
II 83488

**BOYD Carpenter, William**

The Spiritual message of Dante / by the Rt. Rev. W. Boyd Carpenter. - London : Williams & Norgate, 1914. - VIII, 250 str. : ilustr. ; 21 cm  
K5a 80

**BOYDE, Patrick**

Human vices and human worth in Dante's Comedy / Patrick Boyde. - Cambridge : Cambridge University Press, 2000. - IX, 323 str. ; 24 cm  
II 83490

Dante's style in his lyric poetry / Patrick Boyde. - Cambridge : Cambridge University Press, 1971. - XII, 359 str. ; 24 cm  
II 14142

**BRITTAN, Simon**

Poetry, simbol, and allegory : interpreting metaphorical language from Plato to the present / Simon Brittan. - Charlottesville [etc.] : University of Virginia Press, 2003. - XIII, 226 str. ; 24 cm  
II 77337

**The CAMBRIDGE companion to Dante** / edited by Rachel Jacoff. - Cambridge : Cambridge University Press, 1995. - XX, 270 str. ; 23 cm. - (The Cambridge companion to literature)  
II 60807

**CAMPBELL, C. Jean**

The commonwealth of nature : art and poetic community in the age of Dante / C. Jean Campbell. - University Park : The Pennsylvania State University Press, 2008. - XVIII, 167 str. : ilustr. ; 27 cm  
II 91134

**COGAN, Marc**

The Design in the Wax : the structure of the Divine comedy and its meaning / Marc Cogan. - London : University of Notre Dame Press, 1999. - XXIV, 396 str. ; 23 cm. - (The William and Katherine Devers Series in Dante Studies ; vol. 3)  
II 67564

**DANČENKO, Valentina Trofimovna**

Данте Алигьери : библиографический указатель русских переводов и критической литературы на русском языке : 1762-1972 / В. Т. Данченко. - Москва : Книга, 1973. - 266 str., [1] str. s tablama, [1] slika D. Aligjerija : ilustr. ; 22 cm  
II 21370

**DANTE** : 1321-1921 : [ob šeststoletnici smrti velikega genija] / izdal in uredil Alojzija Res. - Ljubljana : Kleinmayr - Bamberg, 1921 (na Dunaju : M. Jasper). - X, 303 str., [11] f. pril. : ilustr. ; 24 cm  
K2a 38

**DANTE, cinema, and television.** - Toronto : University of Toronto Press, 2004. – XVIII, 245 str. : ilustr. 23 cm  
II 99902

**The DANTE encyclopedia.** - London : Routledge, 2010. – XXVI, 1006 str. : ilustr. ; 26 cm  
II 99896

**DANTE for the new millennium.** - New York : Fordham University Press, 2003. – XXIII, 498 str. : ilustr. ; 24 cm  
II 99889

**DANTE Alighieri 1321 - 14 septembra – 1921.** Dvobroj književno umjetničke revije Kritika. – Zagreb: Umjetničko-nakladni zavod Josip Čaklović, 1921. – 386 str.  
(необрађено)

**DANTE i mi :** o 700-godišnjici rođenja / [autori Grga Novak...et al.]. - Zagreb : Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, 1965. - 51 str., [2] lista s tablama, [3] str. s tablama ; 21 cm. - (Predavanja održana u Jugoslavenskoj akademiji znanosti i umjetnosti ; sv. 36)  
Sadržaj: Dante Alighieri u povijesti / Grga Novak ; Dante pjesnik / Ivo Frangeš ; Umjetničke veze između Italije i Dalmacije u Danteovo doba / Cvito Fisković  
I 4051

**ДАНТЕ и славяне :** сборник статей / под общей редакцией Игоря Бэлзы. – Москва : Наука, 1965. - - 269 str. : ilustr. ; 22 cm  
II 5588

**ДАНТОВСКИЕ чтения :** 1968 = Letture dantesche : 1968 / под общей редакцией Игоря Бэлзы. – Москва : Наука, 1968 (Годишта : 1968, 1976, 1979, 1982, 1985)  
V – 432

### **DELFF, Heinrich Karl Hugo**

Dante Alighieri und die göttliche Komödie. - Leipzig : Teubner, 1869. - 20 cm. - 160 str.  
K4a 614

### **DUČIĆ, Sandra**

La fusion des concepts classiques de l'amour, de l'univers et de la lumière avec les médiévaux dans le Paradis de Dante / Sandra Dučić // Зборник Матице српске за класичне студије. – бр. 6 (2004), стр. 89-112.  
V 40

### **DURANT, Will**

Dante: 1265-1321 / Will Durant // The story of civilization. Vol. 4, The age of faith : a history of medieval civilization - Christian, Islamic, and Judaic - from Constantine to Dante, A.D. 325-1300. - New York : Simon and Schuster, 1950. – Str. 1056-1082  
II 1510/4



Dante's Interpretive Journey / William Franke. - Chicago : The University of Chicago Press, 1996. - XI, 250 str. ; 24 cm. - (Religion and Postmodernism)  
II 65512

**FRECCERO, John**

Dante: a Collection of Critical Essays / John Freccero. - Prentice Hall  
(необрађено)

**GARDNER, Edmund Garratt**

Dante's ten heavens : a study of the Paradiso / by Edmund G. Gardner. - Westminster : Archibald Constable, 1898. - XII, 310 str. ; 23 cm  
ПБ19 1607

**GERTRUDE Clarke Whittall Poetry and Literature Fund**

Dante Alighieri : three lectures. - Washington, : Published for the Library of Congress by the Gertrude Clarke Whittall Poetry and Literature Fund, 1965. - VII, 53 str. : ilustr. ; 24 cm  
II 16455

**GILLET, Louis**

Dante / Louis Gillet. - Paris : Fayard, 1965. - 307 str. ; 23 cm. - (Les Grandes études littéraires)  
II 5231

**FALKE, Konrad**

Dante : seine Zeit, sein Leben, seine Werke / von Konrad Falke. - München : Oskar Beck, 1922. - VIII, 760 str., 64 str. s tablama : ilustr. ; 21 cm  
K4a 514

**FLETCHER, Jefferson**

Symbolism of The Divine comedy : Jefferson B. Fletcher. - New York : Columbia University Press, 1921. - 245 str. ; 19 cm  
K5a 482

**FORTIN, Ernest L.**

Dantes Göttliche Komödie als Utopie / Ernest L. Fortin. - München : Carl Friedrich von Siemens Stiftung, 1991. - 61 str. : ilustr. ; 21 cm. - (Themen / Carl Friedrich von Siemens Stiftung ; 50)  
I 52997

**FRANKE, William**

**GMELIN, Hermann**

Dantes weltbild / Hermann Gmelin. - Leipzig : Quelle Meyer, 1940. - 119 str. ; 19 cm  
K4a 562

**GOLENIŠČEV-Kutuzov, Il'ja Nikolaevič**

Данте / И. Н. Голенищев-Кутузов. – Москва : Молодая гвардия, 1967. - 286 str. ; 20 cm  
I 8143

Творчество Данте и мировая культура / И. Н. Голенищев-Кутузов. – Москва : Наука, 1971. - 550 str. : ilustr. ; 22 cm  
II 14310

**HAUVETTE, Henri**

Dante : introduction à l'étude de la Divine comédie / Henri Hauvette. - 2. éd. revue. - Paris : Hachette, 1912. - XII, 396 str. ; 19 cm  
K3a 12

**HAWKINS, Peter S.**

Dante / Peter S. Hawkins. - Oxford : Blackwell, 2010. – XXVI, 194 str. : ilustr. ; 19 cm  
I 67113

**HEINTZE, Horst**

Dante Alighieri : Bürger und Dichter / Horst Heintze. - Berlin : Aufbau-Verlag, 1965. - 247 str. : ilustr. ; 21 cm  
I 7302

Dante Alighieri : Bürger und Dichter / Horst Heintze. - Berlin : Aufbau-Verlag, 1981. - 229 str. : ilustr. ; 21 cm  
I 31144

**IMBACH, Ruedi**

Dante, la philosophie et les laïcs. T. 1, Initiations à la philosophie médiévale / Ruedi Imbach. - Paris : Cerf, 1996. - X, 265 str. : ilustr. ; 19 cm. - (Vestigia ; 21)  
I 44263/1

**JENARO-MacLennan, Luis**

The Trecento commentaries on the Divina commedia and the epistle to Cangrande / by L. Jenaro-MacLennan. - Oxford : Clarendon Press, 1974. - IX, 154 str. ; 23 cm. - (Oxford modern languages and literature monographs)  
II 18742

**JOHN, Robert L.**

Dante / von Robert L. John. - Wien : Springer, 1946. - 280 str. ; 24 cm  
K4a 503

**KARAMPETSOS, E.D.**

Dante and  
Byzantium Paperback /  
E.D. Karampetsos. -  
Somerset Hall Press, 2009  
(необрађено)

**KELLY, Henry Ansgar**

Tragedy and comedy  
from Dante to pseudo-  
Dante / Henry Ansgar  
Kelly. - Berkeley [etc.] :  
University of California  
Press, 1988. - X, 134 str. ;  
26 cm. - (University of  
California publications in  
modern philology ; vol.  
121)  
II 49108



**KIRKPATRICK, Robin**

Dante's Inferno : difficulty and dead poetry / Robin Kirkpatrick. - Cambridge [etc.] :  
Cambridge University Press, 1987. - XV, 445 str. ; 24 cm. - (Cambridge studies in medieval  
literature)  
II 47315

**MATHER, Frank Jewett**

The portraits of Dante compared with the measurement of his skull and reclassified, / by  
Frank Jewett Mather. - Princeton, : Princeton university press, 1921. - XIV, 85 str. : ilustr. ; 28  
cm. - (Princeton monographs in art and archaeology ; 10)  
Y5 259

**MAURRAS, Charles**

Le conseil de Dante / Charles Maurras. - Versailles : Bibliothèque des grands auteurs,  
1928. - 124, [3] str. ; 23 cm  
K3a 504

**MEĐUNARODNI simpozij Dante i slavenski svijet (1981 ; Dubrovnik)**

Radovi Međunarodnog simpozija Dante i slavenski svijet, Dubrovnik 26-29. X. 1981 =  
Atte del Convegno internazionale Dante e il mondo Slavo, Dubrovnik 26-29.X 1981. 1 / priredio  
Frane Čale. - Zagreb : Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti = Accademia jugoslava  
della scienze e delle arti, 1984. - XLIV, 462 str. ; 24 cm. - (Simpozij Jugoslavenske akademije  
znanosti i umjetnosti ; knj. 3)  
II 46964/1



**MOEVS, Christian**

The metaphysics of Dante's Comedy / Christian Moevs. - Oxford : Oxford University Press, 2005. - XII, 308 str. : ilustr. ; 25 cm. - (American Academy of Religion reflection and theory in the study of religion series)  
II 92990

**MORGAN, Alison**

Dante and the medieval other world / Alison Morgan. - Cambridge : Cambridge University Press, 1990. - IX, 256 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Cambridge studies in medieval literature ; 8)  
II 58529

**NEIZVESTNI, Ernst**

Ernst Neizvestni : vizije Danteovog Pakla : crteži 1965 : Muzej savremene umetnosti Beograd 24. novembar - 19. decembar 1965. / [urednik kataloga Božica Čosić]. - Beograd : Muzej savremene umetnosti, 1965. - [24] str. : ilustr. ; 21 cm  
I 4322

**PALÉOLOGUE, Maurice**

Dante : essai sur son caractère et son génie / Maurice Paléologue. - Paris : Plon, 1909. - 279 str. ; 19 cm  
K3 1800

**PALGEN, Rudolf**

Werden un wesen der Komödie Dantes / Rudolf Palgen. - Graz : Styria, 1955. - 293 str.  
I 32645

**PEJOVIC, Milivoje**

Dante Alighieri : la conscience poétique et l'oeuvre / Milivoje Pejovic. - Paris : Titre, 1996. - 208 str. ; 20 cm  
I 42702

**PÉZARD, André**

Dante sous la pluie de feu : (Enfer, chant XV) : thèse principale présentée à la Faculté des Lettres de l'Université de Paris / André Pézard. - Paris : J. Vrin, 1950. - 468 str. ; 25 cm  
DK3 1527

**PLANET, Henri**

Dante : étude religieuse et littéraire sur La Divine comédie / par l'abbé Henri Planet. - Paris : Delhomme et Briguet, 1890. - 388 str. ; 19 cm  
K3a 422

**READE, William Henry Vincent**

The Moral system of Dante's Inferno / by W. H. V. Reade. - Oxford : Clarendon press, 1909. - 443 str. ; 23 cm  
K5a 59

**RENUCCI, Paul**

Dante, disciple et juge du monde gréco-latin : Thèse pour le Doctorat ès-lettres présentées devant la Faculté des Lettres de l'Université de Paris / Paul Renucci. - Paris, : Les Belles Lettres, 1954. - 486 str. ; 22 cm  
ДК3 1590

**REYNOLDS, Barbara**

Dante : the poet, the political thinker, the man / Barbara Reynolds. - Emeryville : Shoemaker & Hoard, 2006. - 448 str. ; 24 cm  
II 99895

**SCHURÉ, Édouard**

Les Prophètes de la renaissance : Dante, Léonard de Vinci, Raphaël, Michel-Ange, Le Corrège / Édouard Schuré. - Paris : Perrin, 1920. - X, 362 str ; 18 cm  
K3a 55

**SCOTT, John A.**

Understanding Dante / John A. Scott. - Notre Dame, Indiana : University of Notre Dame Press, 2004. - XXXI, 446 str. ; 24 cm  
II 99888

**SHAW, Prue**

Reading Dante / Prue Shaw. - New York : Liveright Publishing Corporation, 2014. - XXIX, 318 str. : ilustr. ; 25 cm  
II 99894

**STEINBERG, Justin**

Dante and the limits of the law / Justin Steinberg. - Chicago : The University of Chicago Press, 2013. - VIII, 231 str. ; 23 cm  
II 99891

**STONE, Gregory B.**

Dante's pluralism and the Islamic philosophy of religion / Gregory B. Stone. - New York : Palgrave Macmillan, 2006. - 326 str. ; 22 cm  
II 81423

**TERRADE, Émile-Marien**

Études comparées sur Dante et la Divine comédie : conférences faites au Cercle du Luxembourg / Em. Terrade. - Paris : Vve. Ch. Poussielgue, 1904. - 335 str. ; 19 cm  
K3 1779

**TOYNBEE, Paget**

Dante Alighieri: His Life and Works Paperback / Paget Toynbee . - Dover Publications, 2005.  
(необрађено)

**VIDOVIĆ, Radovan**

Dante u hrvatskim i srpskim prijevodima : doktorska disertacija / Radovan Vidović. - Zagreb : [s.n.], 1961. - 235 , [1] str. ; 30 cm  
PД 1001

**VOSSLER, Karl**

Dante als religiöser Dichter / Karl Vossler. - Bern : Seldwyla, 1921. - 58 str. ; 24 cm  
K4a 623

Die philosophischen Grundlagen zum "süssen neuen Stil" des Guido Guinicelli, Guido Cavalcanti und Dante Alighieri : eine Studie / von Karl Vossler. - Heidelberg : Carl Winter's Universitätsbuchhandlung, 1904. - VII, 110 str. ; 20 cm  
K4a 620

**YOUSEFZADEH, Mahnaz**

City and nation in the Italian unification : the national festivals of Dante Alighieri / Mahnaz Yousefzadeh. - New York : Palgrave Macmillan, 2011. - X, 253 str. : ilustr. ; 22 cm. - (Italian and Italian American studies)  
I 65007

**WECHSSLER, Eduard**

Wege zu Dante / von Eduard Wechssler. - Halle : Max Niemeyer, 1922. - 136 str. ; 21 cm  
K4a 220



# DANTE

## CON LESPOSITIONE

### DI CHRISTOFORO LANDINO,

ET DI ALESSANDRO VELLUTELLO,

*Sopra la sua Comedia dell' Inferno, del Purgatorio, & del Paradiso.*

Con tauole, argomenti, & allegorie, & riformato, riueduto,  
& ridotto alla sua uera lettura,

PER FRANCESCO SANSOVINO FIORENTINO.



IN VENETIA, Appresso Giouambattista, Marchiò Sessa, & fratelli. 1564.



## ФРАНЧЕСКО ПЕТРАРКА У ФОНДУ УНИВЕРЗИТЕТСКЕ БИБЛИОТЕКЕ



### ДЕЛА

#### У оригиналу

Prose / Francesco Petrarca ; a cura di G. Martellotti. - Milano : Riccardo Ricciardi editore, 1955.  
- XXXIV, 1205 str. ; 23 cm. - (Letteratura italiana. Storia e testi ; volume 7)  
К6а 148/7

Le rime / di Francesco Petrarca ; Con note dichiarative e filologiche di Giuseppe Rigutini. -  
Milano : Ulrico Hoepli, 1896. - L, 486 str. ; 19 cm  
К6 237

Rime, Trionfi e poesie latine / Francesco Petrarca ; a cura di F. Neri. - Milano ; Napoli : R.  
Ricciardi, 1951. - XVIII, 900 str. ; 23 cm. - (La letteratura italiana. Storia e testi ; vol. 6)  
К6а 148/6

Le rime / del Petrarca ; con note letterali e critiche del Castelvetro, Tassoni, Muratori, Alfieri,  
Ginguenè ; scelte, compilate, ed accresciute da Carlo Albertini. - Firenze : Presso Leonardo  
Ciardetti, 1832. - 2 knj. : illustr.  
К6 131/1-2

Le rime di Francesco Petrarca di su gli originali / commentate da Giosuè Carducci e Severino  
Ferrari. - Firenze : G.C. Sansoni, [1905]. - XLI, 548 str. ; 21 cm. - (Biblioteca scolastica di  
classici italiani)  
К6 20

Le rime di Francesco Petrarca di su gli originali / commentate da Giosuè Carducci e Severino  
Ferrari. - Firenze : G.C. Sansoni, 1908. - XLI, 548 str. ; 20 cm. - (Biblioteca scolastica di classici  
italiani)  
PB19 1662

De viris illustribus / Ed. critica per cura di Guido Martellotti. - Firenze : Sansoni, 1964. - 365 str.  
: illustr. ; 24 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Francesco Petrarca ; 2)  
II 27491

## У преводу

The Canzoniere or Rerum vulgarium fragmenta / Petrarch ; translated into verse with notes and commentary by Mark Musa ; introduction by Mark Musa with Barbara Manfredi. - Bloomington : Indiana University Press, 1999. - XXXVI, 754 str. ; 23 cm  
II 66147

Deset ljubavnih soneta Frančeska Petrarke posvećenih Lauri : šest vekova od smrti pesnika : 1374-1974 / predgovor Erosa Sekvija ; prepev Stevana Raičkovića ; oprema Žarka Rošulja. - Beograd : Eros Sekvi [i dr.], 1974. - 45 str. : ilustr. ; 22 cm  
II 17603

Iz Kanconijera / Francesco Petrarca ; [odabrao i preveo Olinko Delorko]. - Zagreb : Zora, 1951. - 107 str. ; 17 cm. - (Mala biblioteka ; 112)  
ПБ20 128

Kanconijer / Francesco Petrarca ; priredio Frano Čale ; [preveli Frano Čale ... et al.]. - Zagreb : Matica hrvatska : Hrvatsko filološko društvo : Liber, 1974. - 1196 str. ; 21 cm  
I 15474

Kanconijer / Frančesko Petrarka ; [prevodi i prepevi Ivan V. Lalić ... i dr.]. - Beograd : Knjigakomerc, 2007. - 79 str. : autorova slika ; 21 cm. - (Biblioteka Knjižestvo ; knj. 49)  
I 64897

Kanconijer = Canzoniere (scelta) / Frančesko Petrarka ; izbor i predgovor Eros Sekvi ; [prevodi i prepevi Ivan V. Lalić ... i dr.]. - Beograd : Prosveta, 1968. - 115 str. ; 19 cm. - (Biblioteka Prosveta ; 107)  
I 8199

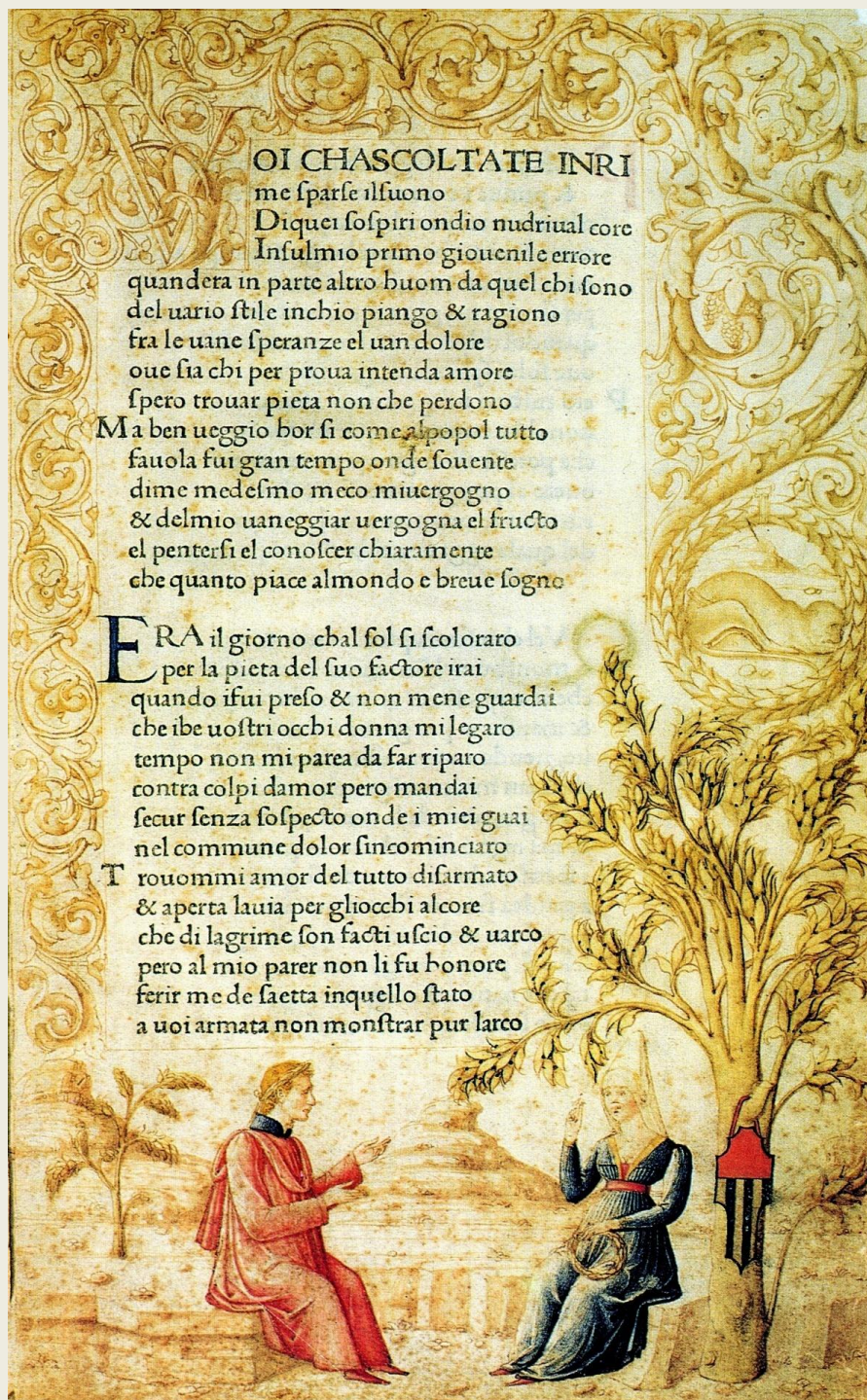
Moja tajna / Francesco Petrarca ; prijevod, komentar i predgovor Frano Čale. - Zagreb : Grafički zavod Hrvatske, 1987. - 202 str. ; 19 cm. - (Biblioteka Zora ; knj. 35)  
I 32980

Pjesme Lauri : izbor iz Kanconijera / Francesco Petrarca ; priredio Mirko Tomasović ; preveli Mirko Tomasović i Tonko Maroević. - Zagreb : Znanje, 1982. - 134 str. ; 20 cm. - (Biblioteka Evergrin ; 18)  
I 51802

Sämtliche Canzonen, Sonette, Ballaten und Triumphe, übersetzt und mit erläuternden Unmerkungen begleitet von Karl Förster. 3te verbess. Aufl. - Leipzig : Brockhaus, 1833. - 280, 261 str. - 20 cm  
K4 486

Die Sonette / von Francesco Petrarca ; uebersetzt und mit erläuternden Anmerkungen begleitet von Karl Förster. - Leipzig : Ph. Reclam jun., [s.a.]. - 192 str. ; 15 cm.  
K4 852

Soneti i kancone / Frančesko Petrarka ; [uvodni članak Ivo Andrić ; izbor prevoda, beleške i pogovor Srđan Musić ; prevodi Olinka Delorka... et al.]. - [1. izd.]. - Beograd : Rad, 1964. - 130 str. ; 19 cm. - (Biblioteka Reč i misao ; kolo 6, knj. 132)  
I 2962







## ТУМАЧЕЊА



### На италијанском

#### **BARTOLI, Adolfo**

Francesco Petrarca / [Adolfo Bartoli]. - In Firenze : G. C. Sansoni, 1884. - 317 str. ; 19 cm.  
- (Storia della letteratura italiana / di Adolfo Bartoli ; 7)  
К6а 3/7

#### **CRONIA, Arturo**

La fortuna del Petrarca nelle lettere e nelle arti céche dell'ottocento / Arturo Cronia. -  
Padova : Societa cooperativa tipografica, 1961. - 80 str. ; 24 cm. - (Universita di Padova  
pubblicazioni dell'"Istituto di filologia slava")  
II 5729

#### **DE Sanctis, Francesco**

Saggio critico sul Petrarca / Francesco de Sanctis ; a cura di Ettore Bonora. - Bari : Gius. Laterza  
e figli, 1955. - XXXII, 283 str. ; 22 cm. - (Opere complete di Francesco de Sanctis ; 10)  
К6 202

Saggio critico sul Petrarca / Francesco de Sanctis ; a cura di Ettore Bonora. - Torino : Giulio  
Einaudi, 1952. - XXI, 265 str. ; 22 cm. - (Opere di Francesco de Sanctis ; 6)  
К6а 174/6

**ESTRAVAGANTI, disperse, apocrifi petrarcheschi** : Gargnano del Garda (25-27 settembre  
2006) / a cura di Claudia Berra e Paola Vecchi Galli. - Milano : Cisalpino, 2007. - XIII, 706 str. ;  
24 cm. - (Quaderni di Acme / Università degli studi di Milano, Facoltà di lettere e filosofia ; 96)  
II 83805

**FILOLOGIA ed esegesi petrarchesca fra tre e cinquecento** : atti del convegno internazionale  
di studi (Trieste, 19-21 settembre 1986) / coordinatore Laura Casarsa. - Padova : Editrice  
Antenore, 1987. - VIII, 382 str. ; 25 cm. - (Studi petrarcheschi. Nuova serie ; 4)  
II 48670

**MOTIVI e forme delle familiari di Francesco Petrarca** : Gargano del Garda (2-5 ottobre  
2002) / a cura di Claudia Berra. - Milano : Cisalpino, 2003. - XII, 820 str. ; 25 cm. - (Quaderni di  
Acme / Università degli studi di Milano, Facoltà di lettere e filosofia ; 57)  
II 70575

## На српском

### **ALEKSIĆ, Branko**

Petrarkin ključ / Branko Aleksić // Polja. - God. 20, br. 190 (dec. 1974), str. 14-15.  
Ч1 592

### **ANDRIĆ, Ivo**

Istorija i legenda / Ivo Andrić. - Dopunjeno izd. - Beograd : Prosveta ; Zagreb : Mladost ; Sarajevo : Svjetlost ; Ljubljana : Državna založba Slovenije ; Skopje : Mislav ; Titograd : Pobjeda, 1981. - 269 str. ; 20 cm. - (Sabrana dela Ive Andrića / priredili Vera Stojić, Petar Džadžić, Muharem Pervić, Radovan Vučković ; knj. 12)  
I 24707/12

Legenda o Lauri i Petrarki / Ivo Andrić // Književne novine. - God. 12, br. 157, str. 4  
VII 371

### **DELIĆ, Jovan**

Авангардни ерос ренесансне приче : огледи из компаративне поетике: Сенека, Петрарка, Растко Петровић / Јован Делић // Упоредна истраживања. 4, Српска књижевност између традиционалног и модерног, компаративни аспекти. - Београд : Институт за књижевност и уметност, 2007. - Стр. [113]-120.  
II 53984/4

### **GOLEVIĆ, Milutin**

На лепом лицу и смрт беше лепа : (шесто двадесет година од смрти Франческа Петрарке) / Милутин Голевић // Стварање.- Год. 50, бр. 11/12 (1995), стр. 1343-1353.  
Ч 674

### **KOLJEVIĆ, Nikola**

Петраркине и Шекспирове тајне исповести / Никола Кољевић // Песник иза песме. – Сарајево : „Веселин Маслеша“, 1984. - Стр. 22-23.  
I 28835

### **LAZAREVIĆ di Giacomo, Persida**

Stevana Raičkovića prepevi Petrarke / Persida Lazarević di Đakomo // Poetika Stevana Raičkovića / [urednik Jovan Delić]. - Beograd : Institut za književnost i umetnost : Učiteljski fakultet ; Trebinje : Dučićeve večeri poezije, 2010. - (Nauka o književnosti. Poetička istraživanja ; knj. 11) . - Str. 335-355.  
I 61376

### **MUSIĆ, Srđan**

Frančesko Petrarka / Srđan Musić // Soneti i kancone / Frančesko Petrarka. - Beograd : Rad, 1964. - Str. 122-[126].  
I 2962

**POEZIJA i kritika.** 1 / [priredili] Nedeljko Mijušković, Slobodan Filimonović]. - Beograd : Nova knjiga, 1975 (Beograd : "Srbija"). - 869 str. : ilustr. ; 25 cm. - (Biblioteka Riznica) II 20158/1

**SKENDEROVIĆ, Ivana**

Фактографија и фикција у Петраркиној епистоли Потомцима / Ивана Скендеровић // Свеске : часопис за књижевност, уметност и културу. - Год. 24, бр. 109 (2013), стр. 24-34. Ч 1013

**ZOGOVIĆ, Mirka**

Prevodi Petrarke, Foskola i Leopardija // Književna prožimanja / Mirka Zogović. - Beograd : Rad, 2000. - Str. 29-51. I 45412



## На осталим језицима

### **CHAUDHURI, Sukanta**

Petrarch: Self and the World / Sukanta Chaudhuri. - Orient Blackswan, 2013  
(необрађено)

### **ČALE, Frano**

Petrarca i petrarkizam / Frano Čale. - Zagreb : Školska knjiga, 1971. - 148 str. ; 20 cm. -  
(Ključ za književno delo. Interpretacije)

I 12041

### **EVERETT, William**

Petrarch / William Everett // The Italian poets since Dante : accompanied by verse  
translations. - London : Duckworth, 1910. - Str. 3-32.

ПБ19 1599

### **FOSTER, Kenelm**

Petrarch: Poet and Humanist / Kenelm Foster. - Edinburgh University Press  
(необрађено)

### **GRASSI, Ernesto**

Humanismus und Marxismus : zur Kritik der Verselbständigung von Wissenschaft : mit  
Texten von Francesco Petrarca, Coluccio Salutati, Cristoforo Landino, Angelo Poliziano, Mario  
Nizolio, Lorenzo Valla und Giambattista Vico / Ernesto Grassi. - Reinbek bei Hamburg :  
Rowohlt, 1973. - 274 str. ; 19 cm

I 15063

### **HAGER, Emanuela**

Übersetzungen und Nachdichtungen von Sonetten Petrarcas in der europäischen Lyrik des  
16. Jahrhunderts / Emanuela Hager. - Wien : Verband der wissenschaftlichen Gesellschaften  
Österreichs, 1974. - 234 str. ; 21 cm. - (Dissertationen der Universität Wien ; 112)

I 16761

### **KAMBASKOVIĆ-Sawers, Danijela**

Constructing sonnet sequences in the late Middle Ages and Renaissance : a study of six  
poets / Danijela Kambasković-Sawers ; with a foreword by Simon Haines. - Lewiston : The  
Edwin Mellen Press, 2010. - XXVI, 391 str., [2] lista s tablama ; 24 cm

II 55786

### **MATUSCHEK, Stefan**

Literarische Spieltheorie : von Petrarca bis zu den Brüdern Schlegel / Stefan Matuschek. -  
Heidelberg : C. Winter, 1996. - 269 str. ; 25 cm. - (Jenaer germanistische Forschungen ; N. F.,  
Bd. 2)

II 64647

**MEĐUNARODNI simpozij Petrarka i petrarkizam u slavenskim zemljama (1974 ; Dubrovnik)**

Petrarca i petrarkizam u slavenskim zemljama : radovi međunarodnog simpozija = Petrarca e il petrarchismo nei poesi Slavi : atti del convegno internazionale, Dubrovnik, 6-9. XI 1977 / priredio Frano Čale. - Zagreb ; Dubrovnik : [Liber], 1978. - XVI, 574 str. ; 23 cm  
II 26217 a

**MÉZIÈRES, Alfred**

Pétrarque / A. Mézières : étude d'après de nouveaux documents : Ouvrage couronné par l'Académie française. - Nouv. éd. - Paris : Hachette, 1895. - XXXIX, 435 str. ; 19 cm  
K3 1784

**MOURET, François J.-L.**

Les traducteurs anglais de Pétrarque 1754-1798 / par François J.-L. Mouret. - Paris : Didier, 1976. - 406 str. ; 24 cm. - (Publications de la Sorbonne ; 8)  
II 47258

**NOLHAC, Pierre de**

Pétrarque et l'humanisme / Pierre de Nolhac. - Paris : Honoré Champion, 1907. - 2 knj. ; 25 cm : ilustr. - (Bibliothèque littéraire de la renaissance ; 1)  
K3a 36/1 ; K3a 36/2

**PARANDOWSKI, Jan**

Petrarka / Jan Parandowski. - Warszawa : Czytelnik, 1956. - 192 str. : ilustr. ; 20 cm  
K11 a 91

**PEROVIĆ, Lazar T.**

Frančesko Petrarka (Francesco Petrarca) : začetnik renezanca, humanista i pesnik / Lazar T. Perović. - U Kotoru : Bokeška štamparija, 1922. - 52 str. ; 23 cm  
BKa 30

**PIÉRI, Marius**

Le Pétrarquisme au XVIe siècle : Pétrarque et Ronsard ou de l'influence de Pétrarque sur la Pléiade française / par M. Marius Piéri. - New York : Burt Franklin, 1968. - 342 str. ; 22 cm  
II 18749

**The RENAISSANCE philosophy of man** / Petrarca [et al.] ; selections in translation, edited by Ernst Cassirer, Paul Oscar Kristeller, John Herman Randall. - Chicago : The University of Chicago press, 1965. - VII, 405 str. ; 21 cm  
I 6442

**REYNOLDS, Barbara**

Petrarch: The Forgotten Genius / Barbara Reynolds. - I.B.Tauris, 2014  
(необрађено)

**ROMAN, Jean-Joseph-Thérèse**

Le génie de Pétrarque, ou Imitation en vers françois, de ses plus belles poésies : précédée de la vie de cet homme célèbre, dont les actions & les écrits font une des plus singulières époques de l'histoire & de la littérature modernes / [par Jean-Joseph-Thérèse Roman]. - à Parme, et se trouve à Paris : chez J. Fr. Bastien, 1778. - VIII, 468 str. ; 20 cm  
T P1 299

**RÜEGG, Walter**

Cicero und der Humanismus; : formale Untersuchungen über Petrarca und Erasmus, / von Walter Rüegg. - Zürich : Rheinverlag, 1946. - XXXI, 139 str. ; 23 cm  
K4a 608

**TOMASOVIĆ, Mirko**

Petrarkin Kanconijer / Mirko Tomasović // Pjesme Lauri : izbor iz Kanconijera. - Zagreb : Znanje, 1982. - Str. 7-19.  
I 51802

**VINKEN, Barbara**

Du Bellay und Petrarca : das Rom der Renaissance / Barbara Vinken. - Tübingen : Niemeyer, 2001. - VII, 256 str. ; 22 cm. - (Mimesis : Untersuchungen zu den romanischen Literaturen der Neuzeit = recherches sur les littératures romanes depuis la Renaissance ; 37)  
II 69043

**WULFF, Fredrik**

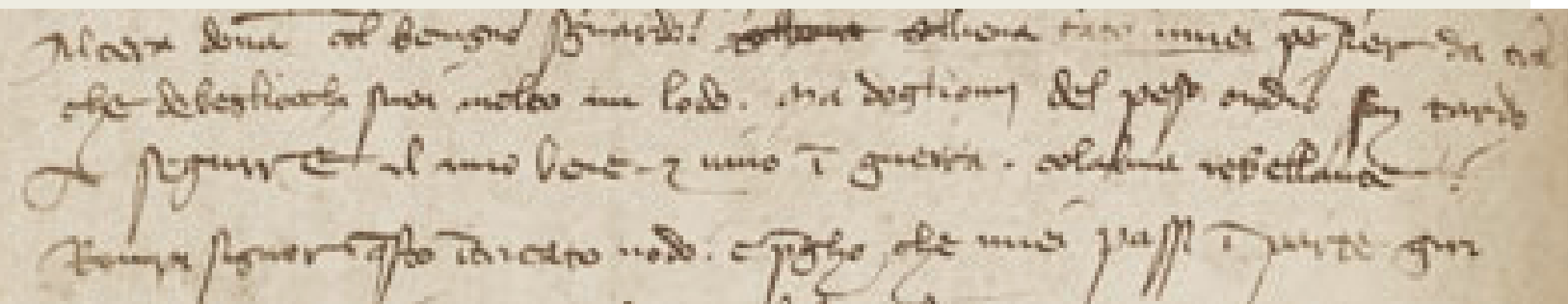
In svensk Petrarca-bok till jubelfästen 1304-1904 / Fr. Wulff. - Stockholm : P. A. Norstedt, 1905. - 352 str. : illustr. ; 23 cm  
K15 a 45

**WULFF, Fredrik**

Petrarch at Vacluse : 1337-1353 / Fredrik Wulff. - Lund : C.W.K. Gleerup, 1904. - 29 str., [18] listova s tablama ; 24 cm  
K5a 433

**ZAK, Gur**

Petrarch's humanism and the care of the self / Gur Zak. - Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2010. - X, 179 str. ; 24 cm  
II 36279



*DE PETRARCA D.VI*

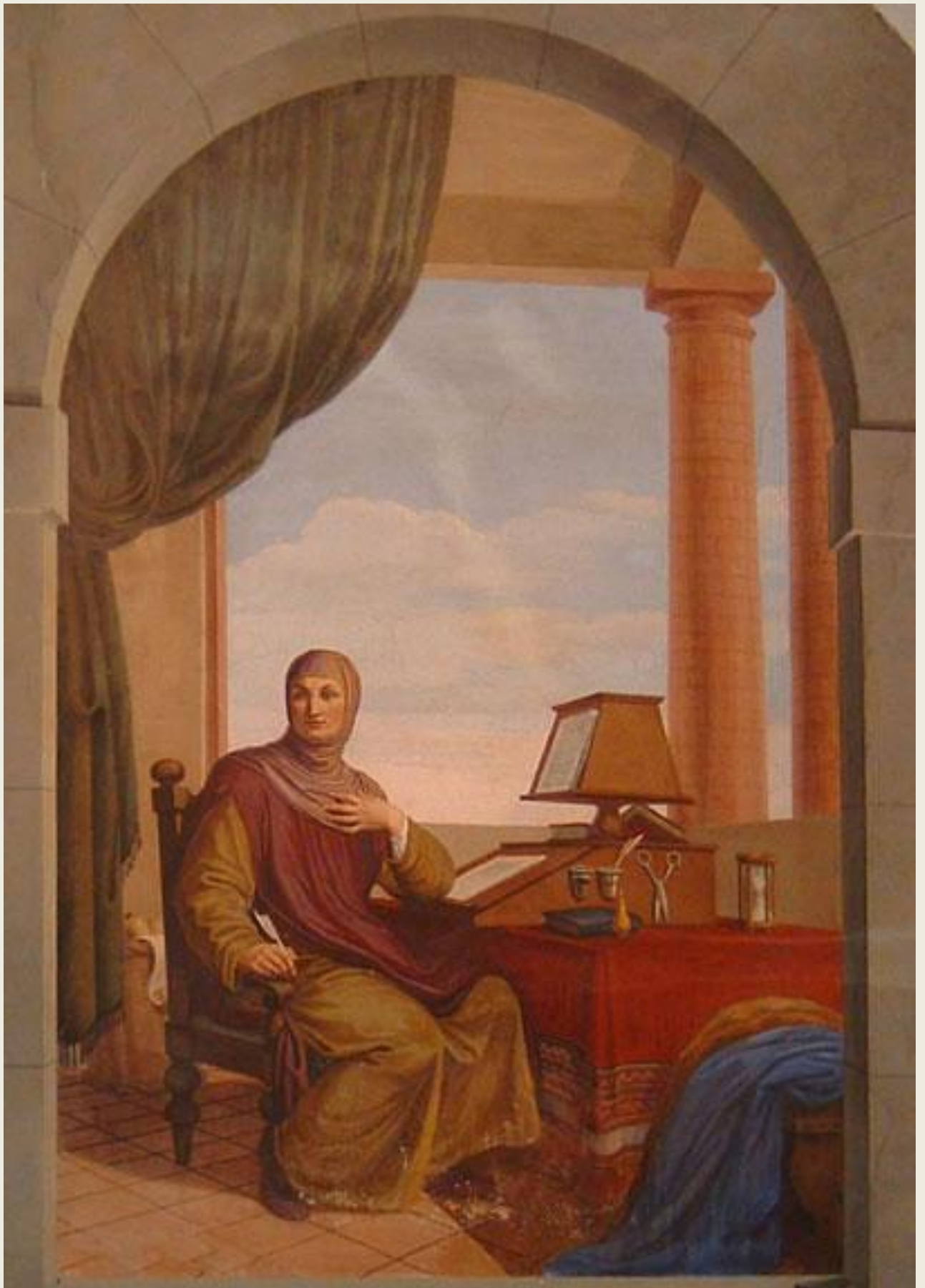
IL PETRARCHA SPIRITVALE,  
RISTAMPATO NVOVAMENTE, ET  
DALL'AVTHORE CORRETTO.



*Francisci vera effigies, & imago Petrarce.*

*[Handwritten signature or scribble]*





## ЂОВАНИ БОКАЧО У ФОНДУ УНИВЕРЗИТЕТСКЕ БИБЛИОТЕКЕ



### ДЕЛА

#### У оригиналу

Il Decameron / di Giovanni Boccaccio ; con le annotazioni dei deputati di M. Colombo e di P. Dal Rio. - Firenze : Passigli, David, 1841-1844. - [20], LXVIII, 702 str., [6] listova sa tablama ; 28 cm. - (Collezione dei migliori scrittori italiani ; 2)  
K6 209

Il decameron / Giovanni Boccacci ; riscontrato co'migliori testi e con note di P. Fanfani, E. Camerini ed altri. - Milano : Società editrice Sonzogno, 1912. - 340, 383 str. ; 18 cm. - (Biblioteca classica economica ; 27-28)  
K6 119/27-28

Il decameron. Vol.1 / Giovanni Boccacci ; riscontrato co'migliori testi e postillato da Pietro Fanfani. - Milano : Successori Le Monnier, 1904. - 389 str. ; 17 cm. - (Biblioteca nazionale economica)  
K6 221

Decameron, : [scelta del] Filocolo, Ameto, Fiammetta / A cura di Enrico Bianchi, Carlo Salinari [e] Natalino Sapegno. - Milano, : R. Ricciardi, [1952]. - XVII, 1244 str. ; 23 cm. - (La Letteratura italiana, storia e testi ; v. 8)  
K6a 148

Opere minori / Giovanni Boccacci. - Ed. stereotipa. - Milano : E. Sonzogno, 1879. - 344 str. ; 19 cm. - (Biblioteca classica economica)  
Str. 5-16: Prefazione/ Francesco Costèro. - Sadržaj: La fiammetta ; L'ameto ; Il corbaccio ; Lettera consolatoria a M. Pino de' Rossi  
K6 38

## У преводу

The Decameron, or Ten days' entertainment, of Boccaccio : to which are prefixed, remarks on the life and writings of Boccaccio, and an advertisement, by the author of Old Nick, a Piece of family biography, &c. - London : R. Priestly and W. Clarke, 1820. - 579 str. ; 22 cm  
K5 530

Le Décaméron. Tome 1 / Boccace. - Paris : E. Flammarion, [1925]. - 358 str. ; 19 cm. - (Les meilleurs auteurs classiques : français et étrangers). Notice sur Boccace: knj. 1, str. 1-2.  
ПБ11 1381/1

Le Décaméron. Tome 2 / Boccace. - Paris : E. Flammarion, [1925]. - 384 str. ; 19 cm. - (Les meilleurs auteurs classiques : français et étrangers)  
ПБ11 1381/2

Le Décameron / Jean Boccace ; traduction de Le Maçon ; avec notice, notes et glossaire par M. Paul Lacroix. - Paris : Flammarion, s.a. - 3 knj. ; 18 cm  
K3 1506/1-3

Der Decamerone / Giovanni Boccaccio ; Deutsch von Heinrich Conrad ; in fünf Bänden mit den Kupfern und Vignetten von Gravelot, Boucher. - Eisen der Ausgabe von 1757. - Berlin : Propyläen-Verlag, [1923]. - 5 knj. (264; 252; 187; 238; 227 str.) ; 21 cm  
I 65768

Декамерон : перевод с итальянского / Джованни Боккаччо. - Москва : Художественная литература, 1970. - 702 стр. ; 21 см. - (Библиотека всемирной литературы. Серия первая ; том 29)  
I 14360

Декамерон / Джованни Боккаччо ; перевод с итальянского Н. Любимова. книга 2. - Москва : Художественная литература, 1987. - 316 стр. : илустр. ; 22 см  
II 50435

Dekameron / Đovani Bokačo ; izbor, prevod i propratni tekstovi Dragan Mraović. - Beograd : Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, 1998. - 285 str. ; 20 cm. - ( Biblioteka Izbor)  
I 44688

Dekameron / Đovani Bokačo ; prevod i propratni tekstovi Dragan Mraović. - 1. integralno Deretino izd. - Beograd : Dereta, 2008. - 744 str. : autorova slika ; 24 cm. - (Posebna izdanja)  
II 79270

Dekameron / Giovanni Boccaccio ; prevela Jerka Belan ; pogovor Francesco de Sanctis ; [stihove prepjevao Olinko Delorko ; opremio i ilustrirao Fedor Vaić]. - Zagreb : Matica hrvatska, 1960. - 720 str. : ilustr. ; 20 cm. - (Svjetski pisci : Matica hrvatska)  
K1 2353

Dekameron / Giovanni Boccaccio ; priredili Frano Čale i Mate Zorić ; [preveli Jerka Belan, Mate Maras]. - Zagreb : Sveučilišna naklada Liber : Nakladni zavod Matice hrvatske, 1981. - 914 str. ; 21 cm. - (Klasična djela svjetske književnosti. Djela ; knj. 2)

I 25647/2

Dekameron : od prvog do petog dana / Giovanni Boccaccio ; preveo Mihajlo Dobrić. knj. 1. - Beograd : Jugoslavija, 1966. - 613 str. ; 21 cm

I 5359/1

Dekameron oder die 100 Erzählungen / Giovanni Boccaccio. - Berlin : Verlag von Neufeld & Henius, [s.a.]. - 400 str. ; 20 cm

ΠΒ5 3811

Dekameron oder die 100 Erzählungen. / Giovanni Boccaccio ; Deutsch von D. W. Soltau. - Berlin : Verlag von Neufeld & Henius, [s.a.]. - 20 cm. - 624 str.

ΠΒ16 141

Dekameron : sa 70 ilustracija R. de Hooge-a / Boccaccio ; s talijanskoga preveo i uvodom popratio Jakša Sedmak. - Zagreb : Narodna knjižnica, 1923. - 3 knj. : ilustr. ; 16 cm

K1 1011

Dekameron : 100 pripovedaka / Đovani Bokačo ; [preveo s italijanskoga Mihailo Dobrić ; pesme prepevao Milorad Pavlović]. - Beograd : Savremena biblioteka, 1936. - XXXI, 716 str., [21] list s tablama ; 21 cm

K 442

Dekameron. Knj. 2 : od šestog do desetog dana / Giovanni Boccaccio ; [preveo Mihajlo Dobrić] ; [ilustrirao i opremio Werner Klemke]. - Beograd : "Jugoslavija", 1966. - 500 str. : ilustr. ; 21 cm

I 5359/2

Dekameron. 1 / Đovani Bokačo ; [preveli Mihailo Dobrić i Milorad Pavlović]. - Beograd : Knjiga-komerc, 2007. - 356 str. : slika autora ; 20 cm. - (Biblioteka Knjižestvo ; knj. 21)

I 57414/1

Dekameron. 2 / Đovani Bokačo ; [prevodioci Mihailo Dobrić i Milorad Pavlović]. - Beograd : Knjiga-komerc, 2007. - 385 str. : slika autora ; 20 cm. - (Biblioteka Knjižestvo ; knj. 22)

I 57414/2

Dekameron. 2 / Đovani Bokačo ; izbor, prevod i propratni tekstovi Dragan Mraović. - Beograd : Dereta, 2003. - 348 str. ; 25 cm. - (Biblioteka Veliki pisci - Velika dela ; kolo 1, knj. 7)

Π 70750/2

Die hundert Erzählungen des Dekameron / Giovanni Boccaccio. - 98. Aufl. - Leipzig : Adolph Schumann, [s.a.]. - IV, 239 str. ; 18 cm

I 45373

Djela. Knj. 1, Rime. Filostrato. Ameto. Elegija Gospe Fiammette. Spjev o fjezolanskim nimfama. Korbač. Raspravica o pohvalu Dantea / Giovanni Boccaccio ; priredili Frano Čale i Mate Zorić. - Zagreb : Sveučilišna naklada Liber : Nakladni zavod Matice hrvatske, 1981. - 1087 str. ; 21 cm. - (Klasična djela svjetske književnosti)  
I 25647/1

Iz Dekameronu / Đovani Bokačio ; [sa italijanskog preveo Borivoj Maksimović]. - Novi Sad : Budućnost, 1946. - 88 str. ; 17 cm. - (Serija Mala knjiga ; 3)  
K 1640/3

Ljubavne ispovesti gospa Fjamete / Đovani Bokačio ; [preveo s italijanskog Momčilo Savić]. - Beograd : Narodna knjiga, 1958. - 267 str. : slika autora ; 20 cm. - (Biblioteka Vrhovi ; kolo 1, knj. 1)  
K 3488/1

Mali traktat u pohvalu Danteu / Đovani Bokačio ; prevela Aleksandra Mančić. - 1. izd. - Beograd : Službeni glasnik, 2008. - 126 str. ; 18 cm. - (1001 knjiga ; 4)  
I 57559

Novele : izbor iz Dekameronu / Giovanni Boccaccio ; [prevela Iva Adum ; novele izabrao i esej "Giovanni Boccaccio" napisao Ervin Šinko]. - Zagreb : Nakladni zavod Hrvatske, 1948. - 186 str. ; 17 cm. - (Mala biblioteka ; 25)  
K1 422/25

Pustolovine u samostanu : priče iz Dekameronu / Giovanni Boccaccio ; [prevela Jerka Belan]. - Zagreb : Naprijed, 1964. - 121 str. ; 17 cm. - (Biblioteka svjetskog humora i satire ; kolo 1)  
I 1937



## ТУМАЧЕЊА

### На италијанском

#### **EBERLE, Claudia Genswein**

La funzione narrativa del cibo nel "Decameron" : testi di dottorato presentata alla Facoltà di lettere dell'Università di Zurigo / da Claudia Genswein Eberle. - Zürich : Universität, 2009. - 194 str. ; 21 cm  
I 64830

#### **PETRINI, Mario**

Nel giardino di Boccaccio / Mario Petriani. - Trieste : Del Bianco, 1986. - 170 str. ; 24 cm. - (Pubblicazioni della Facoltà di magistero dell'Università di Trieste. 3a serie ; 16)  
II 45928

### На српском

#### **BJELOGRLIĆ, Aleksandar**

"Декамерон" између православља и хуманизма / Александар Бјелогрлић // . – Летопис Матице српске. - Год.175, бр. 464, св. 5 (нов. 1999), стр. 652-673.  
Ч 945

#### **DORĐOJEVIĆ, Milena**

Teatar kao ishodište slobodne igre : (Dekameron Đ. Bokača i Sanjari B. Bertolučija) / Milena Đorđojević // Polja. - God. 52, br. 445 (maj-jun 2007), str. 137-140.  
Ч1 592

#### **KORDIĆ, Radoman**

Seksualni diskurs u književnosti / Radoman Kordić. - Novi Sad : Prometej, 1996. - 308 str. ; 21 cm  
I 43678

#### **MELETINSKI, Boris**

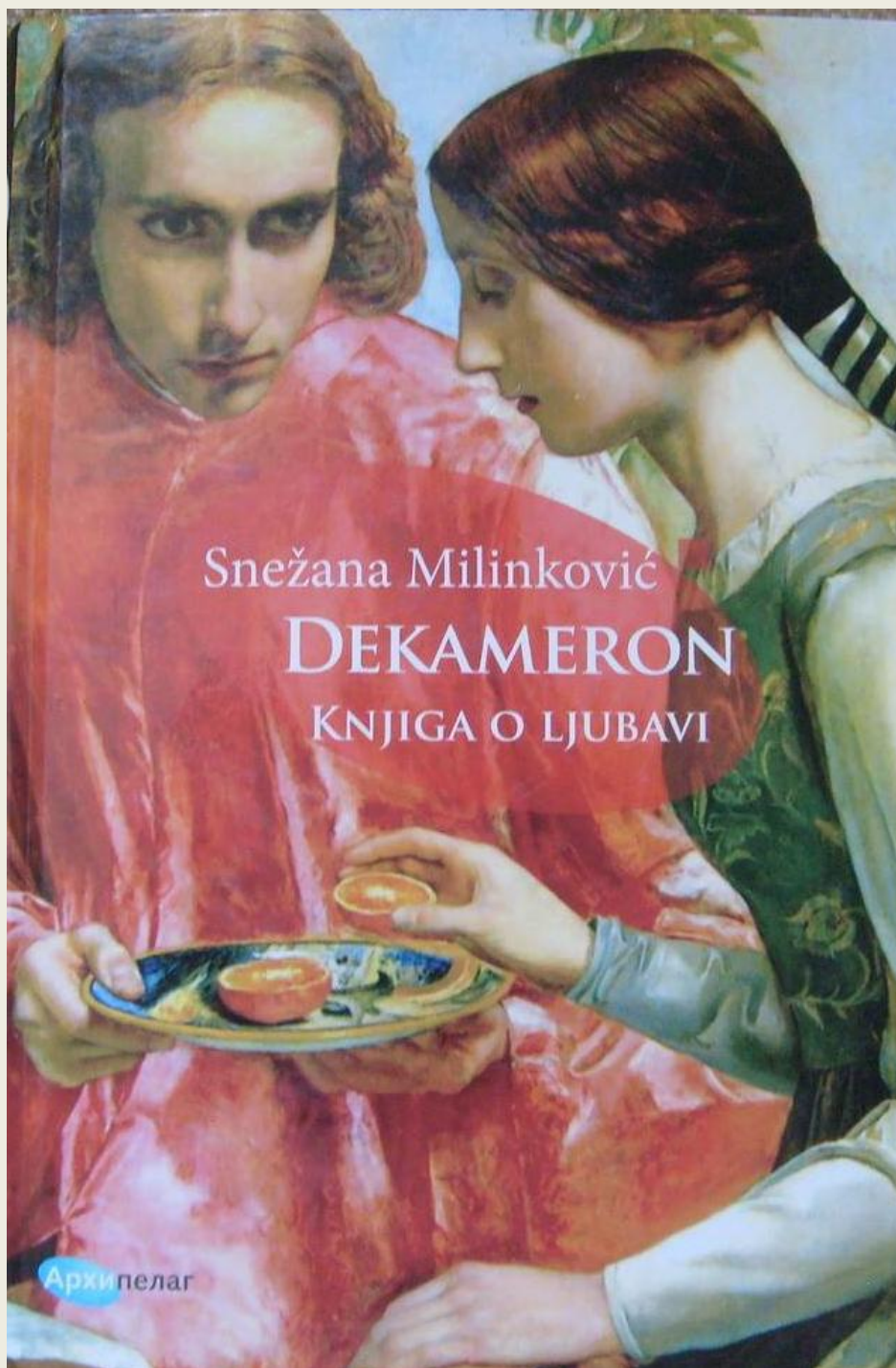
Nastanak klasične forme novele („Dekameron“) / Boris Meletinski // Istorijska poetika novele. – Novi Sad : Matica srpska, 1996. – 351 str.  
I 25512

**MILINKOVIĆ, Snežana S.**

Dekameron : knjiga o ljubavi / Snežana Milinković.  
- Beograd : Arhipelag, 2011  
(Novi Sad : Artprint media).  
- 215 str. ; 22 cm. -  
(Biblioteka Znakovi)  
I 64194

Новела и италијанска критичка и теоријска мисао у другој половини XX века / Snežana Milinković // Проучавање опште књижевности данас = Comparative Literature Studies Today : зборник радова поводом педесетогодишњице обнављања Катедре за општу књижевност и теорију књижевности. – Београд : Филолошки факултет Универзитета, Катедра за општу књижевност и теорију књижевности, 2005. – Стр. 317-325.  
II 76620

Novele od S. M. Ljubiše do S. Matavulja i italijanska novelistička tradicija : doktorska disertacija / Snežana S. Milinković. - Beograd : [S. Milinković], 2006. - 294 lista ; 30 cm  
РД 19120



**SAVIĆ, Momčilo**

Bokačo i Fjameta / Momčilo Savić // Ljubavne ispovesti gospa Fjamete / Đovani Bokačo. - Beograd : Narodna knjiga, 1958. - (Biblioteka Vrhovi ; kolo 1, knj. 1). - Str. 7-27.  
K 3488/1/

## На осталим језицима

### **BERGIN, Thomas Goddard**

Boccaccio / Thomas Bergin. - New York : The Viking Press, 1981. - VIII, 392 str. ; 24 cm  
II 40971

**BOCCACCIO : a critical guide to the complete works.** - Chicago : The University of Chicago Press, 2014. – 576 str. ; 24 cm  
II 99884

### **BRANCA, Vittore**

Boccaccio: The Man and His Works / Vittore Branca. - New York University Press  
(необрађено)

### **EISNER, Martin**

Boccaccio and the invention of Italian literature / Martin Eisner. - Cambridge : Cambridge University Press, 2014. – 260 str. ; 24 cm  
II 99897

### **GASPARY, Adolf**

Boccaccio / Adolf Gasparly // Geschichte der Italienischen Literatur. 2. Bd., Die italienische Literatur in der Renaissancezeit. - Strassburg : Karl Trübner, 1888. - Str. 1-70.  
K4a 200

### **GRUDIN, Michaela Paashe**

Boccaccio's Decameron and the Ciceronian Renaissance / Michaela Paasche Grudin, Robert Grudin. - New York : Palgrave Macmillan, 2012. – 200 str. ; 24 cm  
II 99890

### **HEDEMAN, Anne D.**

Translating the past : Laurent de Premierfait and Boccaccio's De casibus / Anne D. Hedeman. - Los Angeles : The J. Paul Getty Museum, 2008. - XV, 280 str. : ilustr. ; 27 cm  
II 91132

### **MCGREGOR, James**

Approaches to Teaching Boccaccio's Decameron / James H. McGregor. - Modern Language Assn of Amer, 2000  
(необрађено)

**La NOUVELLE** : Boccace, Marguerite de Navarre, Cervantès / études recueillies par Jean Bessière et Philippe Daros ; avec la collaboration de Nicole Cazauran ... [et al.]. - Paris : Champion, 1996. - 155 str. ; 21 cm. - (Collection Unichamp ; 54)  
I 43097



**RODOCANACHI, Emmanuel**

Воссэсэ : роётэ, контэур, моралистэ, хоумэ политикэ / E. Rodocanachi. - Paris : Hachette, 1908. - IV, 252 стр. : illustr. ; 25 cm  
К3а 807

**VUJAČIĆ, Veronika**

Руска усна еротска проза и Бокачов "Декамерон" : (характери, простор и стил) / Вероника Вуячич // Шветлосц. - Рок 49, ч. 4 (2011), стр. 492-510.  
Ч13 46



IL DECAMERONE

DI MESSER GIOVANNI

BOCCACCIO NVOVAMENTE STAM

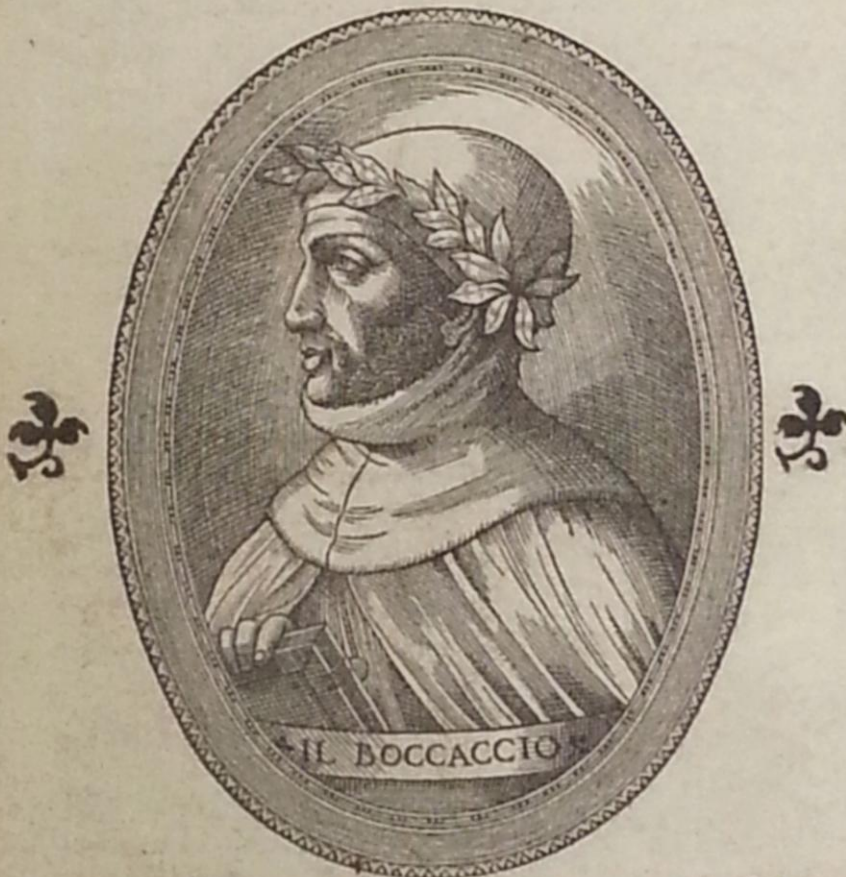
PATO ET RICORRETTO

✠ PER ANTONIO BRUCIOLI ✠

CON LA DICHIARATIONE DI TVTTI I VO

*caboli, Detti, Prouerbij, Figure, et modi di dire incogniti  
et difficili, che sono in effo Libro.*

✠ CON GRATIA ET PRIVILEGIO ✠



*Stampato in Venetia ad instantia di M. Giouanni Giolito da Trino.*

M D X X X V I I I .





## ОСТАЛА ЛИТЕРАТУРА

**ANTOLOGIA della critica letteraria.** 1, Dalle origini alla fine del Trecento / [a cura di] M. Fubini, E. Bonora. - Ristampa della 4. ed. - Torino : G. B. Petrini, 1956. - XV, 664 str. ; 22 cm  
К6а 149/1

**ARSENIJEVIĆ, Jelena N.**

Трубадурска еротологија у поезији Дантеа и Петрарке / Јелена Н. Арсенијевић // Липар. - Год. 13, бр. 47 (2012), стр. 49-72.  
Ч 1026

**CANTÙ, Cesare**

Storia della letteratura italiana / compilata da Cesare Cantù. - 2. impressione. - Firenze : Successori Le Monnier, 1887. - XIX, 733 str. ; 18 cm  
О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 30-96.  
К6а 39

**La CRITICA letteraria italiana.** Pt. 1 = Izbor iz talijanske književne kritike. Dio 1 / [tekstove izabrali M. Deanović, J. Jernej i I. Frangeš]. - Zagreb : Školska knjiga, 1952. - 2 knj. (329 str.) ; 24 cm  
О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 30-96.  
К6а 122/2

**CROCE, Benedetto**

La letteratura italiana : per saggi storicamente disposti / Benedetto Croce. 1, Dal Duceneto al Cinquecento ; a cura di Mario Sansone. - Bari : Laterza, 1956. - LXXX, 552 str. ; 21 cm. - (Collezione scolastica)  
О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 21-173.  
К6а 152/1

**CURTIUS, Ernst Robert**

Evropska književnost i latinsko srednjovjekovlje / E. R. Kurcijus. – Zagreb : Matica hrvatska, 1971. – 601 str.  
II 13255

**ÉTIENNE, Louis**

Histoire de la littérature italienne depuis ses origines jusqu'à nos jours / par L. Étienne. - Paris : Hachette, 1884. - X, 606 str. ; 18 cm. - (Histoire universelle)  
О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 64-169.  
К3а 102

**FLETCHER, Jefferson Butler**

Literature of the Italian renaissance / by Jefferson Butler Fletcher. - New York : Macmillan, 1934. - 347 str. ; 22 cm

О Дантеу, Петрарки и Бокачу: 1-97.

К5а 486

**FLORA, Francesco**

Storia della letteratura italiana. Vol. 1, Dal Medio Evo alla fine del Quattrocento / Francesco Flora. - Nuova ed. riveduta. - Verona : A. Mondadori, 1957. - 697 str. ; 25 cm

К6а 157/1

**FORNACIARI, Raffaello**

Disegno storico della letteratura italiana : dalle origini fino a tutto il sec. XIX / Raffaello Fornaciari. - 7. ed. riveduta ed in parte riordinata e rifatta. - Firenze : Sansoni, 1903. - 398 str. ; 18 cm

О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 37-71.

К6а 49

**GOLIĆ, Pavao**

Talijanska književnost u dalmatinskim periodicima od 1849. do 1920. : doktorska disertacija / Pavao Golić. - Zadar : [s.n], 1959. - 150 listova ; 30 cm

РД 648

**HAUVETTE, Henri**

Littérature italienne / par Henri Hauvette. - 6e éd. - Paris : A. Colin, 1924. - XI, 518 str. ; 20 cm. - (Histoires des littératures)

О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 60-173.

К3а 145

**KOGAN, Petr Semenovič**

Istorija zapadnoevropske književnosti / P. S. Kohan ; [preveo sa ruskog Dragutin Marković]. - Sarajevo : "Veselin Masleša", 1962. - 247 str. ; 24 cm

II 1256

**LARNER, John**

Culture and society in Italy : 1290-1420 / John Larner. - 1st publ. - London : B. T. Batsford, 1971. - XI, 399 str., [10] str. sa tablama ; 23 cm. - (Studies in cultural history)

II 16540

**La LITTERATURA italiana esposta alla giovenù per via d'empj.** - Milano : presso la libreria di educazione di Andrea Ubicini, 1851. - VIII, 654 str. ; 24 cm

О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 6-36.

ПБ 291

**LOZOVINA, Vinko**

Povijest talijanske književnosti. Dio 1, Starije doba (500-1600). / Vinko Lozovina. - U Zagrebu : Matica hrvatska, 1909. - VIII, 378 str. ; 22 cm. - (Slike iz svjetske književnosti ; sv. 8)  
О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 186-287.  
К1а 19/8

**PAPINI, Giovanni**

Scrittori e artisti / di Giovanni Papini. - [Milano] : Arnoldo Mondadori, 1959. - 1396 str ; 20 cm. - (I classici contemporanei italiani. Tutte le opere di Giovanni Papini ; 4)  
О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 84-365.  
П 794/4

**POVIJEST svjetske književnosti** : [u osam knjiga]. Knj. 4, [Talijanska, španjolska, portugalska, brazilska, katalonska, baskijska književnost i književnost na ladino jeziku, hispanoameričke i retoromanske književnosti] / napisali Frano Čale ... [et al.] ; uredio Mate Zorić. - Zagreb : Mladost, 1974. - 631 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Biblioteka povijesti = Historiae)  
О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 21-46.  
П 18285/4

**PRÉCIS de littérature italienne** / sous la direction de Christian Bec. - Paris : Presses Universitaires de France, 1982. - 434 str. ; 24 cm  
О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 34-98.  
П 35553

**RAYA, Gino**

Storia della letteratura italiana / Gino Raya. - 2. ed. - Milano : Carlo Marzorati, 1953. - 578 str. ; 21 cm  
О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 49-127.  
К6а 135

**SAITSCHICK, Robert**

Menschen und Kunst der Italienischen Renaissance : 2. durchgesehene Aufl. / Robert Saitschick. - München : C. H. Beck, 1925. - 632 str. ; 21 cm  
О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 22-99.  
У4 173

**STORIA della letteratura italiana**. Vol. 2., Il Trecento ; direttori Emilio Cecchi e Natalino Sapegno. - Milano : Garzanti, 1965. - 776 str. : illustr. ; 25 cm  
П 6543/2

**TIRABOSCHI, Girolamo**

Storia della letteratura italiana. T. 5, Dall' anno MCCC fino all' anno MCD / del cav. abate Girolamo Tiraboschi. - Nuova ed. - Firenze : Presso Molini, Landi, 1807. - 663 str. ; 21 cm  
Biblioteche e scoprimento di libri antichi: стр. 92-120; Poesia italiana: стр. 472-584.  
К6а 6/5.1

### **VISCARDI, Antonio**

Storia della letteratura italiana : dalle origini al Rinascimento / Antonio Viscardi. - Milano : Nuova Accademia editrice, 1960. - 661 str. : illustr. ; 22 cm. - (Storia delle letterature di tutto il mondo)

О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 267-435.

П 6669

**Le VITE di Dante, Petrarca e Boccaccio scritte fino al secolo decimosesto** ; raccolte dal Prof. Angelo Solerti. - Milano : Francesco Vallardi, 1904. - XII, 777 str. ; 25 cm. - (Storia letteraria d'Italia ; [4])

К6а 57/4

### **WIESE, Berthold**

Geschichte der italienischen Litteratur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. M. 158 Abbild. im Text u. 39 Taf. im Farbendruck, Holzschnitt u. Kupferätzung / Dr. Berthold Wiese und Prof. Dr. Erasmo Pércopo. - Leipzig : Bibliographisches Institut, 1899. - X, 639 str. : illustr. ; 25 cm

О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 162-192.

К4а 205

### **WILKINS, Ernest Hatch**

A History of Italian literature / by Ernest Hatch Wilkins. - Cambridge : Harvard University Press, 1954. - 523 str ; 24 cm

О Дантеу, Петрарки и Бокачу: стр. 41-117 .

К5а 736



## ЕЛЕКТРОНСКИ ИЗВОРИ

### сервис eBrary

1. Ambrosio, Francis J. SUNY series in Theology and Continental Thought : Dante and Derrida : Face to Face. Ithaca, NY, USA: State University of New York Press, 2007. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
2. Arnold, Jonathan. Great Humanists : An Introduction. London, GBR: I.B. Tauris, 2011. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
3. Ascoli, Albert Russell. Bernardo Lecture Series : Favola Fui : Petrarch Writes His Readers. Albany, NY, USA: State University of New York Press, 2010. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
4. Ascoli, Albert Russell. Local Habitation and a Name : Imagining Histories in the Italian Renaissance. Bronx, NY, USA: Fordham University Press, 2011. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
5. Baranski, Zygmunt, and Cachey, Theodore, eds. Petrarch and Dante : Anti-Dantism, Metaphysics, Tradition. Notre Dame, IN, USA: University of Notre Dame Press, 2009. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
6. Barolini, Teodolinda. Dante and the Origins of Italian Literary Culture. Bronx, NY, USA: Fordham University Press, 2006. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
7. Belliotti, Raymond Angelo. Dante's Deadly Sins : Moral Philosophy in Hell. Hoboken, NJ, USA: Wiley-Blackwell, 2011. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
8. Storey, H. Wayne, ed. Columbia Studies in the Classical Tradition : Petrarch and the Textual Origins of Interpretation. Boston, MA, USA: BRILL, 2007. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
9. Boldrini, Lucia. Joyce, Dante & the Poetics of Literary Relations : Language & Meaning in Finnegans Wake. Port Chester, NY, USA: Cambridge University Press, 2001. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.



10. Burrow, J. A.. *Gestures and Looks in Medieval Narrative*. Port Chester, NY, USA: Cambridge University Press, 2002. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
11. Caselli, Daniela. *Beckett's Dantes : Intertextuality in the Fiction and Criticism*. Manchester, GBR: Manchester University Press, 2006. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
12. Cassell, Anthony K.. *Monarchia Controversy : An Historical Study with Accompanying Translations of Dante Alighieri's Monarchia, Guido Vernani's Refutation of the Monarchia Composed by Dante and Pope John XXII's Bull, Si Fratrum*. Washington, DC, USA: Catholic University of America Press, 2004. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
13. Cornish, Alison. *Reading Dante's Stars*. New Haven, CT, USA: Yale University Press, 2000. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
14. Dameron, George W.. *Middle Ages Series : Florence and Its Church in the Age of Dante*. Philadelphia, PA, USA: University of Pennsylvania Press, 2004. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
15. Dante Alighieri. *Indiana Masterpiece Editions : Dante's Inferno, The Indiana Critical Edition*. Bloomington, IN, USA: Indiana University Press, 1995. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
16. Dante Alighieri. *Divine Comedy of Dante Alighieri, Volume 1 : Inferno*. Cary, NC, USA: Oxford University Press, USA, 1996. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
17. Dante Alighieri, and Durling, Robert M.. *Divine Comedy of Dante Alighieri, Volume 2 : Purgatorio*. Cary, NC, USA: Oxford University Press, 2003. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
18. De Benedictis, Raffaele. *Berkeley Insights in Linguistics and Semiotics, Volume 84 : Wordly Wise : The Semiotics of Discourse in Dante's Commedia*. New York, NY, USA: Peter Lang Publishing, 2012. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
19. de Rooy, Ronald. *Divine Comedies for the New Millennium : Recent Dante Translations in America and the Netherlands*. Amsterdam, NLD: Amsterdam University Press, 2003. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.

20. DiScipio, Giuseppe C., and Scaglione, Aldo, eds. *Divine Comedy and the Encyclopedia of Arts and Sciences : Acta of the International Dante Symposium, 13-16 Nov. 1983*, Hunter College, New York. Amsterdam, NLD: John Benjamins Publishing Company, 1988. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
21. Edwards, Robert R.. *Chaucer and Boccaccio : Antiquity and Modernity*. Gordonsville, VA, USA: Palgrave Macmillan, 2002. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
22. Franke, William. *Dante and the Sense of Transgression : The Trespass of the Sign*. Huntingdon, GBR: Bloomsbury Academic, 2012. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
23. Gaylard, Susan. *Hollow Men : Writing, Objects, and Public Image in Renaissance Italy*. Bronx, NY, USA: Fordham University Press, 2013. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
24. Gersh, Stephen, and Roest, Bert, eds. *Medieval and Renaissance Humanism : Rhetoric, Representation and Reform*. Leiden, NLD: Brill, N.H.E.J., N.V. Koninklijke, Boekhandel en Drukkerij, 2003. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
25. Kennedy, William J.. *Site of Petrarchism : Early Modern National Sentiment in Italy, France, and England*. Baltimore, MD, USA: Johns Hopkins University Press, 2003. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
26. Kirkpatrick, Robin. *Dante : The Divine Comedy*. West Nyack, NY, USA: Cambridge University Press, 2003. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
27. Kolsky, Stephen. *Genealogy of Women : Studies in Boccaccio's de Mulieribus Claris*. New York, NY, USA: Peter Lang Publishing, 2003. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
28. Kuhns, Richard Francis. *Decameron and the Philosophy of Storytelling : Author As Midwife and Pimp*. New York, NY, USA: Columbia University Press, 2005. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
29. Lee, Alexander. *Brill's Studies in Intellectual History, Volume 210 : Petrarch and St. Augustine : Classical Scholarship, Christian Theology and the Origins of the Renaissance in Italy*. Leiden, NLD: BRILL, 2012. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.

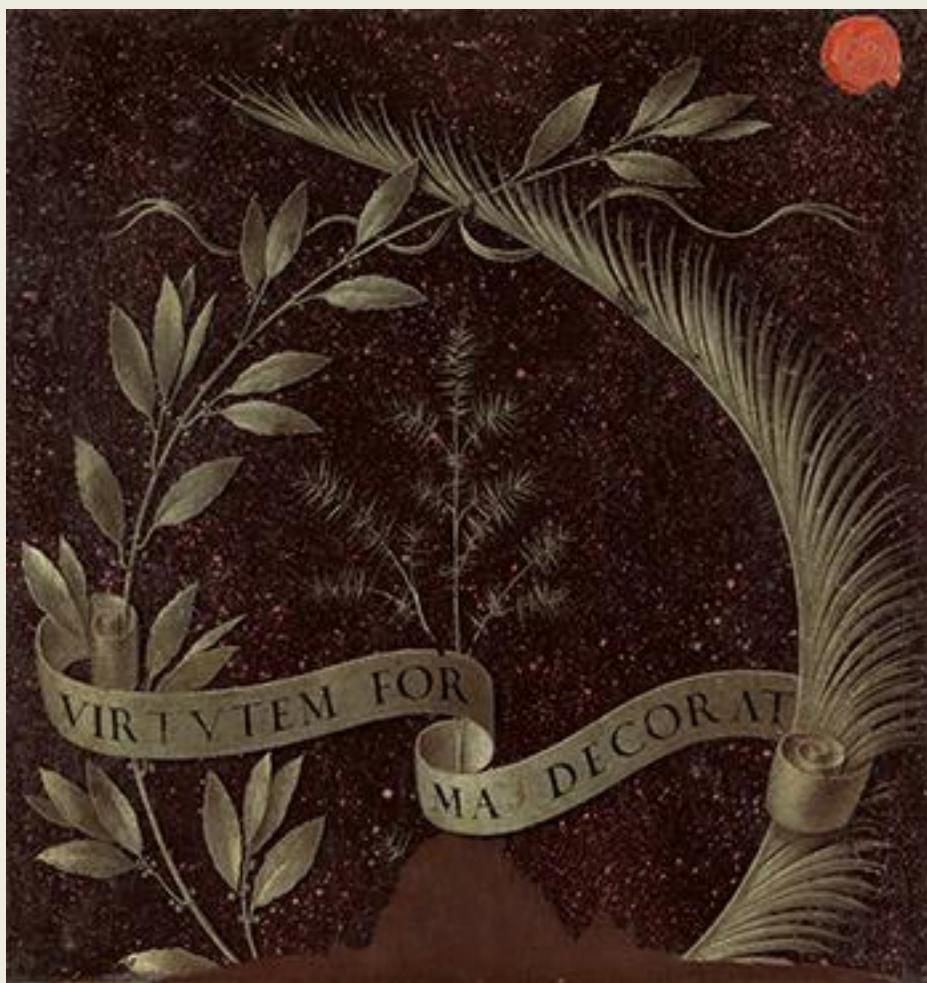
30. Lee, Alexander, and Pollman, J., eds. *Renaissance? Perceptions of Continuity and Discontinuity in Europe, C. 1300- C. 1550*. Boston, MA, USA: BRILL, 2010. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
31. Macaulay, Thomas Babington. *Critical and Historical Essays, Volume III*. London, GBR: ElecBook, 2001. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
32. Mandelbaum, Allen, Oldcorn, Anthony, and Ross, Charles, eds. *Lectura Dantis : Inferno - A Canto-by-Canto Commentary*. Berkeley, CA, USA: University of California Press, 1999. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
33. Mandelbaum, Allen, Oldcorn, Anthony, and Ross, Charles, eds. *Lectura Dantis : Purgatorio*. Berkeley, CA, USA: University of California Press, 2008. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
34. Martin, A. Lynn. *Alcohol, Sex, and Gender in Late Medieval and Early Modern Europe*. Gordonsville, VA, USA: Palgrave Macmillan, 2001. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
35. Musa, Mark. *Petrarch : The Canzoniere, or Rerum vulgarium fragmenta*. Bloomington, IN, USA: Indiana University Press, 1999. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
36. Mazzocco, A.. *Interpretations of Renaissance Humanism*. Boston, MA, USA: Brill Academic Publishers, 2006. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
37. McMahan, Robert. *Understanding the Medieval Meditative Ascent : Augustine, Anselm, Boethius, and Dante*. Washington, DC, USA: Catholic University of America Press, 2006. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
38. Miller, James. *Dante and the Unorthodox : The Aesthetics of Transgression*. Waterloo, ON, CAN: Wilfrid Laurier University Press, 2005. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
39. Moevs, Christian. *Metaphysics of Dante's Comedy*. Cary, NC, USA: Oxford University Press, Incorporated, 2005. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
40. Montemaggi, Vittorio, and Treherne, Matthew, eds. *Dante's Commedia : Theology as Poetry*. Notre Dame, IN, USA: University of Notre Dame Press, 2010. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.

41. Morgan, Gerald. *Shaping of English Poetry, Volume III : Essays on 'Beowulf' , Dante, Sir Gawain and the Green Knight, Langland, Chaucer and Spenser*. Oxford, GBR: Peter Lang AG, 2013. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
42. Mortimer, Anthony, ed. *Internationale Forschungen zur Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft, Volume 88 : Petrarch's Canzoniere in the English Renaissance*. Amsterdam, NLD: Editions Rodopi, 2005. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
43. Najemy, John M.. *Italy in the Age of the Renaissance : 1300-1550*. Oxford, GBR: Oxford University Press, UK, 2004. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
44. Oppenheimer, Paul. *Birth of the Modern Mind : Self, Consciousness, and the Invention of the Sonnet*. Cary, NC, USA: Oxford University Press, USA, 1989. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
45. Payton, Rodney J.. *American University Studies, Volume 191 : Modern Reader's Guide to Dante's Inferno (2nd Edition)*. New York, NY, USA: Peter Lang AG, 1998. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
46. Shapiro, Marianne. *Hieroglyph of Time : The Petrarchan Sestina*. Minneapolis, MN, USA: University of Minnesota Press, 1981. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
47. Storey, H. Wayne, ed. *Columbia Studies in the Classical Tradition : Petrarch and the Textual Origins of Interpretation*. Boston, MA, USA: BRILL, 2007. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
48. Straub, Julia. *Victorian Muse : The Afterlife of Dante's Beatrice in Nineteenth-Century Literature*. London, GBR: Continuum International Publishing, 2009. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
49. Warner, J. Christopher. *Augustinian Epic, Petrarch to Milton*. Ann Arbor, MI, USA: University of Michigan Press, 2005. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.
50. Wetherbee, Winthrop. *Ancient Flame : Dante and the Poets*. Notre Dame, IN, USA: University of Notre Dame Press, 2008. ProQuest ebrary. Web. 3 December 2014.

## Упутство за коришћење сервиса eBrary

Сервис обухвата преко 30.000 наслова књига из свих области науке. Кликом на наслов књиге отвара се њен садржај у Quick view погледу. За пуну функционалност коришћења текста (копирање, штампање, наглашавање- highlight, додавање белешки ) потребно је инсталирати ebrary Reader (једноставним кликом на дугменце Install у инсталационом прозору). Сервис омогућава копирање текста у друге апликације уз аутоматско цитирање и избор стила цитирања (MLA, APA и др.). Препоручује се отварање личног налога на овом сервису (Create Your User Account) који пружа низ погодности: прављење сопствене полице књига, памћење обележеног текста и унетих коментара. Приликом отварања налога мора се пријавити е-mail адреса отворена на неком од претраживача (gmail.com, yahoo.com, hotmail.com). Такође, отварање личног налога и комплетна функционалност омогућени су искључиво преко Академске рачунарске мреже. За сада, ове опције није могуће користити преко "Удаљеног приступа".

([http://kobson.nb.rs/servisi/elektronske\\_knjige/ebrary.110.html](http://kobson.nb.rs/servisi/elektronske_knjige/ebrary.110.html))



## ПРЕПОРУЧЕНЕ МРЕЖНЕ СТРАНИЦЕ



<http://plato.stanford.edu/entries/dante/>

Увод у Дантеову филозофију у десет и по хиљада речи у ревидираној одредници Стенфордске енциклопедије. Wetherbee, Winthrop, "Dante Alighieri", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Spring 2014 Edition), Edward N. Zalta (ed.), URL = <<http://plato.stanford.edu/archives/spr2014/entries/dante/>>.

<http://www.wisdomportal.com/Dante/DanteResources.html>

**Dante Resources  
on the Internet**

Edited by Peter Y. Chou  
WisdomPortal.com

for Professor John Freccero's  
*Dante's Paradiso* class  
Stanford University, Spring 2001

The banner has a yellow background. On the left is a red postage stamp from Mexico (AERBO-MEXICO) featuring a profile of Dante. On the right is a black and white postage stamp from the Vatican (POSTE VATICANE - L.10) featuring a profile of Dante. The text is centered in blue and black.

Приређивач овог уистину исцрпног пописа извора на енглеском језику, Питер Чу израдио га је давне 2001 године, али на његовом попису још увек има активних страница.



<http://www.worldofdante.org/>

Осим галерије илустрација и мапа, чланака о музици и хронолошких табли ова страница пружа низ активних веза ка другим изворима података на интернету, од америчког удружења *Dante society of America* до снимака Роберта Беђинија који чита Дантеа.



<http://etcweb.princeton.edu/dante/index.html>

Мрежне странице Универзитета Принстон омогућавају активно и атрактивно читање комплетних Дантеових дела, уз обезбеђено присуство мултимедије (слике, аудио материјали на италијанском и енглеском језику, мапе, дијаграми, везе са другим мрежно доступним изворима.

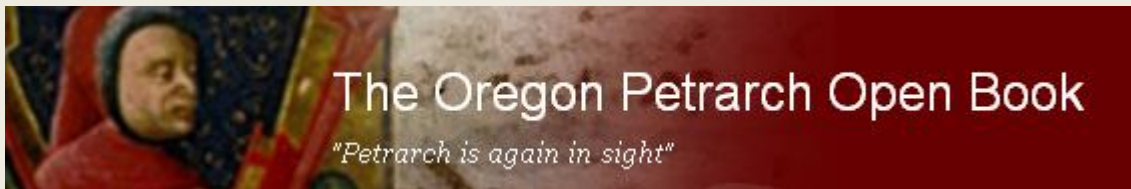


<http://dantelab.dartmouth.edu/reader>

Занимљив приступ Универзитета Дармут да у три прозора понуди оригинални текст, преводе на енглески (могућ избор) и коментаре који се односе на делове текста који је учитан у први прозор (из базе од стотинак доступних у дигиталном облику).

<http://dante.ilt.columbia.edu/>

Пројекат *Дигитални Данте* Универзитета Колумбија нуди портал за академске ресурсе за студије о Дантеу. И поред неажурираних садржаја (најновије књиге у библиографији су старе скоро двадесет година, половина препоручених мрежних страница неактивна) занимљив због студентских и научних радова које преноси у пуном тексту.



Пројекат Универзитета Орегон на савременим медијима нуди обиље материјала који се тиче Петрарке, али и његовог утицаја, посебно у сфери музике. Занимљивост овог портала је могућност учествовања у креирању садржаја – пласирање нових превода, студентских и научних радова - као и коментарисање постојећег.

Open Yale courses

<http://oyc.yale.edu/italian-language-and-literature/ital-310>

Пример отвореног едукативног материјала – предавања професора Ђузепеа Мацоте из 2008. године које је могуће пратити и преко страница *YouTube* и *iTunes*.



# INTERNET CULTURALE

CATALOGHI E COLLEZIONI DIGITALI DELLE BIBLIOTECHE ITALIANE

<http://www.internetculturale.it/opencms/opencms/it/main/esplora/letteratura/sec14/>

На мрежној страници каталога и дигиталних колекција италијанских библиотека *Internet culturale* посвећеној четрнаестом веку постоје четири дигиталне колекције (Данте, Петрарка, Бокачо, Данте и његово доба) доступне на италијанском и енглеском језику.

<http://www.liberliber.it/audiolibri>

Мрежна страница која омогућава преузимање звучних датотека на италијанском језику у форматима MP3 и OGG. Између осталих.

доступна су дела Дантеа (Божанствена комедија ) и Бокача (Декамерон).



<http://www.treccani.it/>



Мрежне странице Treccani нуде садржаје доступне у отвореном приступу из проверених извора као што су *Enciclopedia italiana*, *Enciclopedia dell'arte medievale*, као и аудио и видео записе истакнутих истраживача, али и

садржаје попут мини-серије “Живот Дантеов” из 1965. године снимљене поводом обележавања седамстоте годишњице његовог рођења.

## OPEN (RE)SOURCE

Valorizzare e integrare patrimoni culturali



<https://archive.org/>

<http://www.europeana.eu/>

Не треба заборавити ни чињеницу да постоје бројни портали општег типа, као што су два поменута, који су драгоцен извор информација, илустративног материјала и историјске грађе о различитим темама, па и о нашој.



## САДРЖАЈ

|   |    |
|---|----|
| Уводна реч.....   | 4  |
| <b>Данте Алигијери у фонду Универзитетске библиотеке</b>    |    |
| Дела  |    |
| У оригиналу .....   | 6  |
| У преводу .....   | 9  |
| Тумачења  |    |
| На италијанском .....                                       | 15 |
| На српском .....  | 19 |
| На осталим језицима .....                                   | 27 |
| <b>Франческо Петрарка у фонду Универзитетске библиотеке</b> |    |
| Дела  |    |
| У оригиналу .....   | 38 |
| У преводу .....   | 39 |
| Тумачења  |    |
| На италијанском .....                                       | 42 |
| На српском .....  | 43 |
| На осталим језицима .....                                   | 45 |
| <b>Ђовани Бокачо у фонду Универзитетске библиотеке</b>      |    |
| Дела  |    |
| У оригиналу .....   | 50 |
| У преводу .....   | 51 |
| Тумачења  |    |
| На италијанском .....                                       | 54 |
| На српском .....  | 54 |
| На осталим језицима .....                                   | 56 |
| Остала литература.....                                      | 60 |
| Електронски извори .....                                    | 64 |
| Упутство за употребу eBrary сервиса.....                    | 69 |
| Препоручене мрежне странице .....                           | 70 |

