

NAGRADNI KONKURS ZA STUDENTE GERMANISTIKE KNJIŽEVNA KRITIKA 101

Povodom 66. međunarodnog beogradskog sajma knjiga (21–29. 10. 2023) organizujemo nagradni konkurs za studente beogradske Germanistike, pod nazivom *Književna kritika 101*. Pozivamo vas da nam se priključite – sve je vrlo neformalno i jednostavno.

Voleli biste da se oprobate kao književni kritičar? Da utiske i razmišljanja o knjigama koje ste pročitali podelite u časopisima, na društvenim mrežama ili na neki drugi način? Da ljubiteljima nemačke književnosti preporučite dobre knjige i pisce, ili da podstaknete interesovanje za nemačku književnost i kulturu?

Nudimo vam priliku da se oprobate kao književni kritičar i šansu da objavite prvu književnu kritiku ili da delo savremene nemačke književnosti po vašem izboru predstavite na televiziji!

Saznajte šta čini kvalitetnu književnu kritiku, o čemu treba voditi računa pri pisanju i koja biste dela savremene nemačke književnosti, prevedena i neprevedena mogli prikazati domaćoj publici.

Šta treba da uradite? Dođite u petak, 27. oktobra, u 17.00 sati na tribinu *Misliti o knjizi. Jezik književne kritike* na Sajmu knjiga, u Sali „Borislav Pekić“, i saznajte šta čini kvalitetnu književnu kritiku.

Razgovor sa književnim kritičarom Vesnom Trijić, književnikom, novinarom i režiserom Goranom Gocićem i profesorom Filološkog fakulteta u Beogradu dr Aleksandrom Milanovićem vodiće Marija Nenezić, urednica u Redakciji za kulturu RTS-a, jedan od urednika emisije *Čas anatomije* na RTS 2.

Nakon ovoga, imaćete dovoljno vremena da odaberete delo savremene nemačke književnosti koje biste voleli da prikažete i napisati kritiku tog dela. U izboru dela i u pisanju pomoći će vam Biljana Pajić (Biljana.Pajic@goethe.de) iz Biblioteke Geteovog instituta u Beogradu i Šejla Džidić (dzidic@unilib.rs) iz Austrijske biblioteke u Beogradu.

Vaša kritika treba da ima obim jedne do dve i po kompjuterske stranice, a možete je napisati bilo na srpskom, bilo na nemačkom jeziku. Možete prikazati i delo koje je već objavljeno u prevodu na srpski jezik, ali i delo koje još nije prevedeno.

Najuspešnije kritike biće objavljene u nezavisnom časopisu studenata beogradske Germanistike *Špašovnik*, a njihovi autori dobiće i priliku da nastupe u književnoj emisiji *Čas anatomije* na televiziji RTS 2. O svim fazama konkursa, o piscima i knjigama koje odaberete, o pobednicima itd. redovno će obavешtavati zvanični IG i FB profili Grupe za nemački jezik Katedre za germanistiku.

Tekstove možete dostaviti do 1. decembra 2023. žiriju, koji čine kolegice Biljana Pajić, Šejla Džidić i Milica Damjanović, glavini i odgovorni urednik *Špašovnika*. Žiri će rezultate konkursa objaviti krajem decembra, a snimanje za *Čas anatomije* biće početkom 2024. godine.

Vidimo se u petak na Sajmu!